

## NEX-3/5/5C/C3 NEX-VG10/VG10E

Sunt descrise aici noile funcții oferite de această actualizare a firmware-ului și operațiunile respective.

Consultați Ghid de acționare pentru camera/camera video digitală și Adaptor de montură LA-EA2 și Manual incluse pe CD-ROM-ul furnizat.

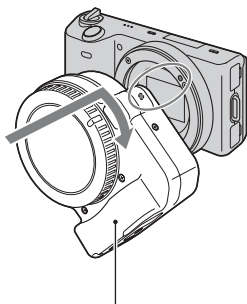
Elementele meniului și setările utilizate în acest manual sunt acelea când [English] este selectată în [Language] din meniul [Setup].

# Funcții noi

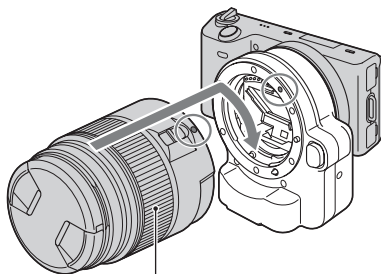
Următoarele funcții noi vor fi oferite prin upgrade-ul la acest firmware.

## Compatibilitatea cu Adaptor de montură LA-EA2

Utilizând un obiectiv Montură A cu Adaptor de montură LA-EA2 (vândut separat), puteți profita de caracteristica AF de detectare a fezei pentru a fotografia.



Adaptor de montură LA-EA2



Obiectiv Montură A

### Note

- Este posibil să nu puteți utiliza Adaptor de montură LA-EA2 cu anumite obiective. Este posibil să nu puteți utiliza focalizarea automată cu anumite obiective atașate cu adaptor de montură. Pentru recomandări legate de obiectivele compatibile, contactați furnizorul Sony sau un centru de service local autorizat Sony.
- Când obiectivul are un comutator pentru modul de focalizare (AF/MF), setați modul de focalizare cu ajutorul comutatorului obiectivului. Când obiectivul nu are un comutator, setați modul de focalizare din meniu.
- Este posibil ca focalizarea camerei să dureze mult sau să fie dificilă, în funcție de obiectivul utilizat sau de subiect.

### NEX-3/5/5C/C3:

- Următoarele funcții nu funcționează când este atașat Adaptor de montură LA-EA2.
  - [Smile Shutter]
  - [Face Detection]
- Este posibil ca zgomotul camerei video și al obiectivului în operațiunea de focalizare automată să fie înregistrat în timpul înregistrării unui film. Utilizarea unui obiectiv SSM va reduce zgomotul provocat de focalizarea automată. De asemenea, puteți dezactiva înregistrarea sunetului selectând [Menu] → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Diafragma este setată la F3.5 când înregistrați filme cu focalizare automată. Când utilizați un obiectiv cu o valoare F-stop F3.5 sau mai mică, diafragma este setată la valoarea F-stop maximă a obiectivului. Când doriți să setați propria valoare pentru diafragmă pentru a înregistra filme, selectați [Aperture Priority] din [Shoot Mode], apoi selectați focalizarea manuală înainte de a începe înregistrarea. Setarea diafragmei selectate la început se va păstra până la oprirea înregistrării. Nu puteți modifica setarea diafragmei în timpul înregistrării unui film.

#### NEX-VG10/VG10E:

- În cazul în care camera video digitală focalizează automat în timpul înregistrării unui film, se înregistrează zgomotul camerei video și al obiectivului din operațiunea de focalizare automată. Puteți reduce zgomotul prin conectarea unui microfon extern cu o mîmufă cu diametru de 3,5 mm la mufa microfonului camerei video, poziționând microfonul cât mai departe de camera video digitală. Dacă doriți să eliminați complet zgomotul, se recomandă să selectați MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Diafragma este setată la F3.5 când înregistrați filme cu focalizare automată. Când utilizați un obiectiv cu o valoare F-stop F3.5 sau mai mică, diafragma este setată la valoarea F-stop maximă a obiectivului. Când doriți să setați propria valoare pentru diafragmă pentru a înregistra filme, selectați [Aperture Priority] sau [Manual Exposure] din [Shoot Mode], apoi selectați focalizarea manuală. Dacă modificați diafragma în timpul înregistrării unui film, zgomotul poate fi auzit sau este posibil ca ecranul să se lumineze în timp ce camera video digitală procesează ajustarea.

## Funcții noi oferite în meniu

Următoarele funcții vor fi adăugate la meniu prin upgrade-ul acestui firmware.




Meniu	Elemente noi	Funcții
Camera	Autofocus Area	Vă permite să setați o poziție pentru AF de detectare a fazei, când este atașat Adaptor de montură LA-EA2.
Setup	Micro ajustare AF (AF Micro Adj./amount/Clear)	Vă permite să ajustați la final poziția focalizată automat când este atașat Adaptor de montură LA-EA2.
	Corecție (Peaking Level/Peaking Color) (numai pentru NEX-VG10/VG10E)	Îmbunătățește conturul gamelor de focalizare internă cu o anumită culoare în focalizarea manuală.

- Funcția de corecție este furnizată pentru NEX-3/5/5C/C3 în versiunea anterioară de firmware. Pentru operare și setare, consultați Ghid de acționare corespunzător.  
NEX-3/5/5C: Ghid de acționare pentru Ver. 04  
NEX-C3: Ver. 01 (Ghid de acționare furnizat împreună cu camera)

# Autofocus Area

Vă permite să setați o poziție pentru AF de detectare a fazei la utilizarea unui obiectiv Montură A cu Adaptor de montură LA-EA2 (vândut separat). Puteți seta numai poziția pentru AF de detectare a fazei când este atașat un obiectiv Montură A cu Adaptor de montură LA-EA2.

1 [Menu] → [Camera] → [Autofocus Area] → modul dorit.

 <b>(Wide)</b>	Camera determină care dintre cele 15 zone AF sunt utilizate pentru focalizare.
 <b>(Spot)</b>	Camera utilizează zona AF localizată exclusiv în zona centrală.
 <b>(Local)</b>	Vă permite să alegeți zona pentru care doriți să activați focalizarea dintre cele 15 zone AF cu roțița de control (NEX-3/5/5C/C3) sau cu butoanele ▲/▼/◀/▶ (NEX-VG10/VG10E).

# AF Micro Adj./amount/Clear

Vă permite să ajustați și să înregistrați o poziție focalizată automat pentru fiecare obiectiv când se utilizează un obiectiv Montură A cu Adaptor de montură LA-EA2 (vândut separat).

- 1 [Menu] → [Setup] → [AF Micro Adj.] → [On].
- 2 [Menu] → [Setup] → [amount] → valoarea dorită → OK.

<b>AF Micro Adj.</b>	Setează dacă se utilizează funcția [AF Micro Adj.]. Selectați [On] pentru a o utiliza. (Setarea implicită este [Off].)
<b>amount</b>	Vă permite să selectați o valoare optimă cuprinsă între -20 și +20. Selectarea unei valori mai mari deplasează poziția focalizată automat mai departe de cameră. Selectarea unei valori mai mici deplasează poziția focalizată automat mai aproape de cameră.
<b>Clear</b>	Șterge valoarea setată.

## Note

- Se recomandă să ajustați poziția în condițiile actuale de fotografiere.
- Când atașați un obiectiv pentru care ați înregistrat deja o valoare, valoarea înregistrată apare pe ecran. [±0] apare pentru obiectivul pentru care o valoare trebuie să fie încă înregistrată.
- Dacă apare [-], au fost înregistrate mai mult de 30 de obiective. Dacă doriți să înregistrați alt obiectiv, trebuie să ștergeți mai întâi o valoare. Atașați un obiectiv al cărui valoare urmează să fie ștersă și selectați [±0]. Dacă doriți să ștergeți toate valorile înregistrate, selectați [Clear].
- Utilizați [AF Micro Adj.] numai cu obiective Sony, Minolta și Konica-Minolta. Dacă utilizați [AF Micro Adj.] cu alte mărci de obiective, valoarea înregistrată poate fi afectată.
- Nu puteți seta [AF Micro Adj.] individual pentru un obiectiv Sony, Minolta și Konica-Minolta cu aceeași specificație.

# Peaking Level (numai pentru NEX-VG10/VG10E)

Îmbunătățește conturul gamelor de focalizare internă cu o anumită culoare în focalizarea manuală. Această funcție vă permite să confirmați simplu focalizarea.

1 MENU → [Setup] → [Peaking Level] → setarea dorită.

	<b>High</b>	Setează nivelul de corecție la ridicat.
	<b>Mid</b>	Setează nivelul de corecție la mediu.
	<b>Low</b>	Setează nivelul de corecție la scăzut.
✓	<b>Off</b>	Nu utilizează funcția de corecție.

## Note

- Din moment ce camera video determină focalizarea zonelor fine, nivelul de corecție este diferit în funcție de subiect, de situația de fotografiere sau de obiectivul utilizat.
- Cadrul gamelor de focalizare internă nu este îmbunătățit atunci când camera video este conectată utilizând un cablu HDMI.

# Peaking Color (numai pentru NEX-VG10/VG10E)

Setează culoarea utilizată pentru funcția de corecție în focalizarea manuală.

1 MENU → [Setup] → [Peaking Color] → setarea dorită.

✓	<b>White</b>	Îmbunătățește conturul în alb.
	<b>Red</b>	Îmbunătățește conturul în roșu.
	<b>Yellow</b>	Îmbunătățește conturul în galben.

## Notă

- Acest element nu poate fi setat atunci când [Peaking Level] este setat la [Off].