# SONY

## NEX-3/5/5C/C3 NEX-VG10/VG10E

Hier werden die neuen Funktionen dieses Firmware-Updates und die zugehörigen Vorgänge beschrieben.

Weitere Informationen finden Sie in der Gebrauchsanleitung zu Ihrer Kamera/ Ihrem Camcorder und zum LA-EA2 Mount-Adapter sowie im Handbuch auf der CD-ROM.

# **Neue Funktionen**

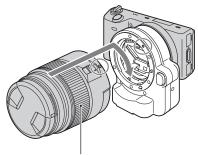
Durch dieses Firmware-Update werden die folgenden neuen Funktionen eingeführt.

## Kompatibilität mit dem LA-EA2 Mount-Adapter

Sie können bei Verwendung eines A-Bajonett-Objektivs mit dem LA-EA2 Mount-Adapter (separat erhältlich) die Funktion für das Phasenerkennungs-AF bei der Aufnahme von Bildern nutzen.







A-Bajonett-Objektiv

#### Hinweise

- Unter Umständen können Sie den LA-EA2 Mount-Adapter mit bestimmten Objektiven nicht verwenden.
   Sie können die AF-Funktion bei einigen Objektiven mit einem Mount-Adapter möglicherweise nicht verwenden. Wenden Sie sich für Informationen über kompatible Objektive an Ihren Sony-Händler oder die örtliche Sony-Kundendienststelle.
- Wenn das Objektiv mit einem Fokusmodusschalter (AF/MF) ausgestattet ist, stellen Sie diesen entsprechend ein. Verfügt das Objektiv nicht über einen solchen Schalter, stellen Sie den Fokusmodus im Menii ein
- Unter Umständen kann die Fokussierung in Abhängigkeit vom verwendeten Objektiv oder Motiv lange dauern oder schwierig sein.

#### NEX-3/5/5C/C3:

- · Die folgenden Funktionen funktionieren nicht, wenn der LA-EA2 Mount-Adapter angeschlossen ist.
  - [Auslös. bei Lächeln]
  - [Gesichtserkennung]
- Während der Filmaufnahme werden u. U. die Betriebsgeräusche der Kamera und durch das Fokussieren des Objektivs aufgenommen.
  - Wenn Sie ein SSM-Objektiv verwenden, können Sie die Geräusche durch das Fokussieren reduzieren. Sie können auch die Tonaufnahme über [Menü]  $\rightarrow$  [Einstellung]  $\rightarrow$  [Filmtonaufnahme]  $\rightarrow$  [Aus] deaktivieren.
- Bei Filmaufnahmen mit AF-Funktion wird die Blende auf F3.5 eingestellt. Wenn Sie ein Objektiv mit einem Blendenwert von F3.5 oder kleiner verwenden, wird die Blende auf den größtmöglichen Blendenwert des Objektivs eingestellt. Zur Einstellung eigener Blendenwerte für Filmaufnahmen wählen Sie in [Aufn.-Modus] die Option [Blendenpriorität] aus und stellen dann vor der Aufnahme die manuelle Fokussierung ein. Die zu Beginn gewählte Blendeneinstellung wird bis zum Ende der Aufnahme beibehalten. Sie können die Blendeneinstellung nicht während der Aufnahme eines Films ändern.

#### NEX-VG10/VG10E:

- Wenn der Camcorder während einer Filmaufnahme automatisch fokussiert, wird das Geräusch des
  Camcorders und durch das fokussierende Objektiv aufgezeichnet. Sie können das Geräusch reduzieren,
  indem Sie ein externes Mikrofon mit einem 3,5-mm-Ministecker an den Mikrofonanschluss des
  Camcorders anschließen und das Mikrofon soweit wie möglich vom Camcorder entfernt platzieren.
   Wenn Sie die Störgeräusche vollständig beseitigen möchten, wählen Sie MENU → [Einstellung] →
  [Filmtonaufnahme] → [Aus].
- Bei Filmaufnahmen mit AF-Funktion wird die Blende auf F3.5 eingestellt. Wenn Sie ein Objektiv mit einem Blendenwert von F3.5 oder kleiner verwenden, wird die Blende auf den größtmöglichen Blendenwert des Objektivs eingestellt. Zur Einstellung eigener Blendenwerte für Filmaufnahmen wählen Sie in [Aufn.-Modus] die Option [Blendenpriorität] oder [Manuelle Belichtung] aus und stellen dann die manuelle Fokussierung ein. Wenn Sie die Blende während einer Filmaufnahme ändern, ist möglicherweise ein Geräusch zu hören, oder der Bildschirm wird kurzzeitig heller, während der Camcorder die Anpassung vornimmt.

## **Neue Menüfunktionen**

Die folgenden neuen Menüfunktionen werden durch das Firmware-Update eingeführt.

Menü	Neue Optionen	Funktionen
Kamera	AF-Feld	Erlaubt das Einstellen einer Position für den Phasenerkennungs-AF, wenn der LA-EA2 Mount-Adapter angeschlossen ist.
Einstellung	AF-Mikroeinstellung (AF Mikroeinst./Wert/Löschen)	Erlaubt die Feineinstellung der AF- Position, wenn der LA-EA2 Mount- Adapter angeschlossen ist.
	Kantenanhebung (Kantenanhebungsstufe/ Kantenanhebungsfarbe) (nur NEX-VG10/VG10E)	Hebt bei manueller Fokussierung den Umriss von scharfgestellten Bereichen mit einer speziellen Farbe hervor.

 Die Kantenanhebung wurde bei der NEX-3/5/5C/C3 bereits mit der letzten Firmwareversion bereitgestellt. Informationen zur Handhabung und Einstellung finden Sie im entsprechenden Gebrauchsanleitung.

NEX-3/5/5C: Gebrauchsanleitung Ver. 04

NEX-C3: Ver. 01 (Gebrauchsanleitung im Lieferumfang der Kamera enthalten)

# **AF-Feld**

Erlaubt das Einstellen einer Position für den Phasenerkennungs-AF, wenn ein A-Bajonett-Objektiv mit dem LA-EA2 Mount-Adapter (separat erhältlich) verwendet wird. Sie können die Position für den Phasenerkennungs-AF nur einstellen, wenn ein A-Bajonett-Objektiv mit dem LA-EA2 Mount-Adapter angeschlossen ist.

1 [Menü] → [Kamera] → [AF-Feld] → gewünschten Modus auswählen.

[ ] (Breit)	Die Kamera ermittelt, welches der 15 AF-Felder zur Fokussierung verwendet wird.
·:∔: (Spot)	Die Kamera benutzt ausschließlich das im mittleren Bereich angeordnete AF-Feld.
	Erlaubt die Auswahl des Feldes aus den 15 AF-Feldern, für das Sie den Fokus aktivieren möchten, mithilfe des Einstellrads (NEX-3/5/5C/C3) oder der Tasten ▲/▼/◄/► (NEX-VG10/VG10E).

# AF Mikroeinst./Wert/Löschen

Damit können Sie eine AF-Position für jedes Objektiv einstellen und registrieren, sofern ein A-Bajonett-Objektiv mit dem LA-EA2 Mount-Adapter (separat erhältlich) verwendet wird.

[Menü] → [Einstellung] → [AF Mikroeinst.] → [Ein].
 [Menü] → [Einstellung] → [Wert] → gewünschter Wert → OK.

AF Mikroeinst.	Damit wird eingestellt, ob die Funktion [AF Mikroeinst.] verwendet wird oder nicht. Wählen Sie [Ein], um sie zu verwenden. (Die Standardeinstellung ist [Aus].)	
Wert	Damit können Sie einen optimalen Wert zwischen –20 und +20 auswählen.  Durch die Auswahl eines größeren Wertes wird die AF-Position von der Kamera weg verschoben. Durch die Auswahl eines kleineren Wertes wird die AF-Position näher an die Kamera heran verschoben.	
Löschen	Löscht den von Ihnen eingestellten Wert.	

#### Hinweise

- Es ist ratsam, die Position unter tatsächlichen Aufnahmebedingungen einzustellen.
- Wenn Sie ein Objektiv anbringen, für das Sie bereits einen Wert registriert haben, wird dieser registrierte
  Wert auf der Anzeige eingeblendet. [±0] erscheint bei einem Objektiv, für das noch kein Wert registriert
  wurde
- Falls [-] erscheint, wurden mehr als 30 Objektive registriert. Wenn Sie ein weiteres Objektiv registrieren möchten, müssen Sie zunächst einen Wert löschen. Bringen Sie ein Objektiv mit dem zu löschenden Wert an und wählen Sie [±0]. Wenn Sie alle registrierten Werte löschen möchten, wählen Sie [Löschen].
- Verwenden Sie [AF Mikroeinst.] nur mit Objektiven von Sony, Minolta und Konika-Minolta. Wenn Sie [AF Mikroeinst.] mit anderen Objektivmarken verwenden, kann der registrierte Wert beeinträchtigt werden.
- Sie können [AF Mikroeinst.] nicht separat für Objektive von Sony, Minolta und Konika-Minolta mit derselben Spezifikation einstellen.

# Kantenanhebungsstufe (nur NEX-VG10/VG10E)

Hebt bei manueller Fokussierung den Umriss von scharfgestellten Bereichen mit einer speziellen Farbe hervor. Diese Funktion ermöglicht eine einfache Überprüfung der Fokussierung.

1 MENU → [Einstellung] → [Kantenanhebungsstufe] → gewünschte Einstellung auswählen.

	Hoch	Einstellung einer hohen Kantenanhebungsstufe.	
	Mittel	Einstellung einer mittleren Kantenanhebungsstufe.	
	Niedrig	Einstellung einer niedrigen Kantenanhebungsstufe.	
⋖	Aus	Die Kantenanhebungsfunktion wird nicht verwendet.	

### Hinweise

- Da der Camcorder bewertet, ob scharfe Bereiche im Fokus liegen, ist die Kantenanhebungsstufe je nach Motiv, Aufnahmesituation oder verwendeten Objektiv verschieden.
- Der Umriss von scharfgestellten Bereichen wird nicht hervorgehoben, wenn der Camcorder mit einem HDMI-Kabel angeschlossen ist.

# Kantenanhebungsfarbe (nur NEX-VG10/VG10E)

Damit wird die Farbe für die Kantenanhebungsfunktion bei manueller Fokussierung eingestellt.

1 MENU → [Einstellung] → [Kantenanhebungsfarbe] → gewünschte Einstellung auswählen.

<	Weiß	Verstärkt die Umrisse in weißer Farbe.
	Rot	Verstärkt die Umrisse in roter Farbe.
	Gelb	Verstärkt die Umrisse in gelber Farbe.

#### Hinweis

· Diese Menüoption kann nicht eingestellt werden, wenn [Kantenanhebungsstufe] auf [Aus] eingestellt ist.