



NEX-3/5/5C/C3 NEX-VG10/VG10E

此韌體更新所提供的新功能與其相關操作如本文說明。

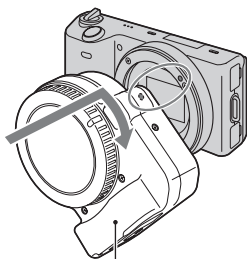
請參閱相機 / 攝影機和 LA-EA2 卡口轉接器的使用說明書以及附件 CD-ROM 內的手冊。

新功能

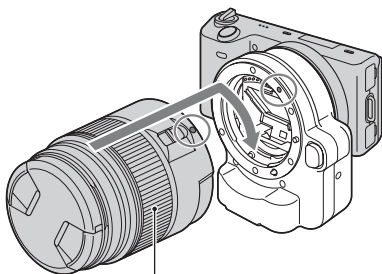
此韌體升級將提供下列新功能。

與 LA-EA2 卡口轉接器相容

透過 A- 安裝座鏡頭和 LA-EA2 卡口轉接器（另售），您可以利用相位感應自動對焦功能來拍攝影像。



LA-EA2 卡口轉接器



A- 安裝座鏡頭

附註

- 您可能無法與某些鏡頭一起使用 LA-EA2 卡口轉接器。您可能無法透過卡口轉接器使用已安裝的某些鏡頭進行自動對焦。向您的 Sony 經銷商或當地授權的 Sony 服務處諮詢相容鏡頭的相關資訊。
- 如果鏡頭具有對焦模式開關 (AF/MF)，請使用鏡頭的此開關設定對焦模式。如果鏡頭沒有此開關，請在功能表上設定對焦模式。
- 相機可能要花很長的時間對焦或難以對焦，要視使用的鏡頭或被攝體而定。

NEX-3/5/5C/C3:

- 安裝有 LA-EA2 卡口轉接器時，下列功能沒有作用。
 - [微笑快門]
 - [面孔偵測]
- 錄製動態影像時，相機和鏡頭的自動對焦操作雜訊也可能會一併錄製。使用 SSM 鏡頭將減少自動對焦產生的雜訊。您還可以透過選擇 [功能表] → [設定] → [動態影像錄音] → [關]，來停用聲音錄製。
- 使用自動對焦錄製動態影像時，光圈設定為 F3.5。當您以 F3.5 或更小的光圈值使用鏡頭時，光圈將設定為鏡頭的最大光圈值。如果要設定您自己的光圈值來錄製動態影像，請選擇 [拍攝模式] 中的 [光圈優先]，並在開始錄製前選擇手動對焦。最初選擇的光圈設定將一直有效，直到您停止錄製。錄製動態影像時，您無法變更光圈設定。

NEX-VG10/VG10E:

- 如果攝影機在錄製動態影像期間自動對焦，則會一併錄製攝影機和鏡頭的自動對焦操作雜訊。您可以透過下列方法減少雜訊：使用直徑為 3.5 mm 的音訊線將外接式麥克風連接到攝影機的麥克風插孔，並盡可能使麥克風遠離攝影機。如果您要完全消除雜訊，我們建議您選擇 MENU → [設定] → [動態影像錄音] → [關]。
- 使用自動對焦錄製動態影像時，光圈設定為 F3.5。當您以 F3.5 或更小的光圈值使用鏡頭時，光圈將設定為鏡頭的最大光圈值。如果要設定您自己的光圈值來錄製動態影像，請選擇 [拍攝模式] 中的 [光圈優先] 或 [手動曝光]，並選擇手動對焦。如果您在錄製動態影像時變更光圈，當攝影機處理這些調整時，可能會聽到雜訊並且畫面可能會變得更亮。

功能表中的新功能

此韌體升級會將下列功能新增到功能表。




功能表	新項目	功能
相機	自動對焦區域	安裝有 LA-EA2 卡口轉接器時，可讓您設定相位感應自動對焦的位置。
設定	AF 微距變焦（AF 微距變焦 / 量 / 清除）	安裝有 LA-EA2 卡口轉接器時，可讓您細微地調整自動對焦位置。
	峰值（峰值等級 / 峰值顏色）（僅限 NEX-VG10/VG10E）	在手動對焦中以特定顏色增強焦點範圍的輪廓。

- 在前一個韌體版本中為 NEX-3/5/5C/C3 提供了峰值功能。請參閱相應的使用說明書了解操作和設定的相關資訊。
NEX-3/5/5C: Ver. 04 的使用說明書
NEX-C3: Ver. 01（相機隨附的使用說明書）

自動對焦區域

一併使用 A- 安裝座鏡頭和 LA-EA2 卡口轉接器（另售）時，可讓您設定相位感應自動對焦的位置。安裝有 A- 安裝座鏡頭和 LA-EA2 卡口轉接器時，您僅能設定相位感應自動對焦的位置。

1 [功能表] → [相機] → [自動對焦區域] → 所需的模式。

 (寬)	相機將決定要使用 15 個自動對焦區域中的哪一個區域進行對焦。
 (定點)	相機僅使用位於中央區域的自動對焦區域。
 (局部)	可讓您使用控制滾輪 (NEX-3/5/5C/C3) 或 ▲/▼/◀/▶ 按鈕 (NEX-VG10/VG10E) 從 15 個自動對焦區域中選擇要啟動對焦的區域。

AF 微距變焦 / 量 / 清除

讓您在搭配 LA-EA2 卡口轉接器（另售）使用 A- 安裝座鏡頭時，針對每個鏡頭調整並登錄自動對焦的位置。

1 [功能表] → [設定] → [AF 微距變焦] → [開]。

2 [功能表] → [設定] → [量] → 所需的值 → OK。

AF 微距變焦	設定是否要使用 [AF 微距變焦] 功能。選擇 [開] 以進行使用。 (預設設定為 [關]。)
量	讓您在 -20 和 +20 間選擇最佳數值。 選擇較大的數值，會將自動對焦位置移往離相機更遠的位置。 選擇較小的數值，會將自動對焦位置移往離相機更近的位置。
清除	清除您設定的數值。

附註

- 建議您在實際拍攝情況下調整位置。
- 當您安裝已登錄數值的鏡頭時，登錄的數值會出現在畫面上。[±0] 的出現，代表鏡頭的數值尚未登錄。
- 若出現 [-]，則代表已登錄超過 30 個鏡頭。如果您想要登錄其他鏡頭，則必須先清除一個數值。安裝要清除數值的鏡頭，然後選擇 [±0]。如果您要清除所有登錄的數值，請選擇 [清除]。
- 您僅能搭配 Sony、Minolta 和 Konica-Minolta 的鏡頭使用 [AF 微距變焦]。若您搭配其他品牌的鏡頭使用 [AF 微距變焦]，則可能影響登錄的數值。
- 您無法針對具有相同規格的 Sony、Minolta 和 Konica-Minolta 鏡頭單獨設定 [AF 微距變焦]。

峰值等級（僅限 NEX-VG10/VG10E）

在手動對焦中以特定顏色增強焦點範圍的輪廓。此功能可讓您輕鬆確認對焦。

1 MENU → [設定] → [峰值等級] → 所需的設定。

	高	將峰值等級設為高。
	中	將峰值等級設為中。
	低	將峰值等級設為低。
✓	關	不使用峰值功能。

附註

- 由於攝影機認為銳利區域已對焦，因此峰值等級會不同，這要視被攝體、拍攝情況或使用的鏡頭而定。
- 當攝影機使用 HDMI 電纜進行連接時，焦點範圍的輪廓不會增強。

峰值顏色（僅限 NEX-VG10/VG10E）

設定在手動對焦中用於峰值功能的顏色。

1 MENU → [設定] → [峰值顏色] → 所需的設定。

✓	白	以白色加強輪廓。
	紅	以紅色加強輪廓。
	黃	以黃色加強輪廓。

附註

- 當 [峰值等級] 設定為 [關] 時，將無法設定此項目。