

كاميرا فيديو رقمية HD

كتيب يدوي

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

AR

كيفية استخدام هذا الكتيب اليدوي

انقر فوق أحد الأزرار بالجزء الأيمن للانتقال إلى الصفحة المناظرة.
يعد هذا ملائماً عند البحث عن وظيفة ترغب في عرضها.



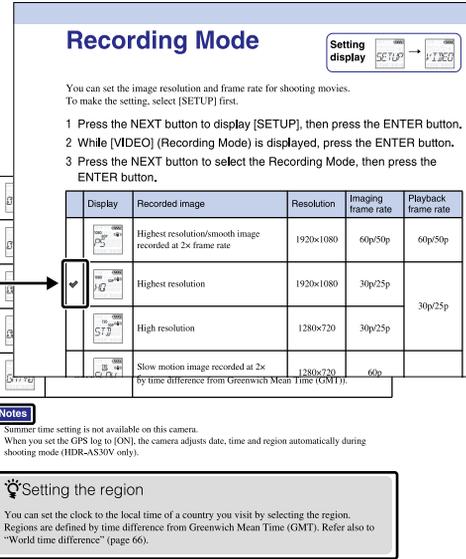
البحث عن معلومات بالوظيفة.

البحث عن معلومات بعملية التشغيل.

البحث عن معلومات في قوائم عناصر الإعدادات.

البحث عن معلومات بكلمة رئيسية.

العلامات والرموز المستخدمة في هذا الكتيب اليدوي



تتم الإشارة إلى الإعداد الأساسي بواسطة ✓.

للإشارة إلى التنبيهات والقيود التي تتعلق بعملية التشغيل الصحيحة للكاميرا.

للإشارة إلى المعلومات التي يستفاد من معرفتها.

جدول المحتويات

بحث عن عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

ملاحظات حول استخدام الكاميرا

بشأن اللغة المعروضة

لوحة العرض تعرض اللغة الانجليزية فقط.
اللغات الاخرى غير متاحة.

ملاحظات حول التسجيل/العرض والتوصيل

- قبل بدء التسجيل، قم بإجراء تسجيل تجريبي للتأكد من عمل الكاميرا بالشكل الصحيح.
- لعرض الصور، صل الكاميرا إلى جهاز آخر بواسطة كبل HDMI صغير (يباع بشكل منفصل).
- الكاميرا ليست مقاومة للأتربة ولا لقطرات الماء ولا للماء. اقرأ «احتياطات» (صفحة 65) قبل تشغيل الكاميرا.
- تجنب تعريض الكاميرا للماء. فقد يحدث عطل بالكاميرا إذا دخل الماء إليها. وفي بعض الحالات، لا يمكن إصلاح الكاميرا.
- لا توجه الكاميرا نحو الشمس أو نحو ضوء ساطع آخر. قد يؤدي ذلك إلى أعطال.
- لا تستخدم الكاميرا بالقرب من مكان تصدر عنه موجات لاسلكية قوية أو ينبعث منه إشعاع. وإلا، فقد لا تقوم الكاميرا بتسجيل الصور أو عرضها بالشكل الصحيح.
- قد يتسبب استخدام الكاميرا في الأماكن الرملية أو المتربة إلى حدوث أعطال بها.
- إذا حدث تكاثف للرطوبة، قم بإزالتها قبل استخدام الكاميرا (صفحة 65).
- لا تقم بهز الكاميرا أو صدمها. حيث قد يسبب ذلك عطلاً وربما لا تستطيع تسجيل الصور. بالإضافة إلى ذلك، قد تصبح وسائط التسجيل غير قابلة للاستخدام أو قد تلتف بيانات الصور.
- عند توصيل الكاميرا بجهاز آخر باستخدام كبل، تأكد من إدخال قابس الموصل بالطريقة الصحيحة. سيؤدي الضغط على القابس لإدخاله في طرف التوصيل عنوة إلى تلف طرف التوصيل وقد يؤدي إلى تعطل الكاميرا.
- لا يتم ضمان عرض الأفلام بخلاف تلك التي تم تصويرها أو تحريرها أو تكوينها على هذه الكاميرا.
- عند التحويل بين NTSC/PAL، تتغير قيم الإعداد التي يمكن اختيارها في وضع التسجيل وفقاً لذلك. يتم عرض قيم الإعدادات لكل من [NTSC] و [PAL] في هذا الدليل.

حول درجة حرارة الكاميرا

قد تسخن الكاميرا بسبب الاستخدام المتواصل، ولكن لا يعد هذا عطلاً.

حول الحماية من السخونة الزائدة

وفقاً لدرجة حرارة البطارية والكاميرا، قد لا تتمكن من تسجيل الأفلام أو قد يتم إيقاف التشغيل تلقائياً وذلك لحماية الكاميرا. سيتم عرض رسالة على لوحة العرض قبل إيقاف التشغيل أو لن تستطيع تسجيل الأفلام بعد ذلك.

ملاحظات حول البطارية

- اشحن البطارية قبل الاستخدام للمرة الأولى.
- يمكنك شحن البطارية حتى إذا لم تكن فارغة الشحن تماماً.
- بالإضافة إلى ذلك، إذا لم تكن البطارية مشحونة تماماً، يمكنك استخدام السعة المشحونة جزئياً للبطارية كما هي.
- لمزيد من التفاصيل حول البطارية القابلة للاستخدام، انظر صفحة 63.

ملاحظات حول لوحة العرض والعدسة

- قد يتسبب تعريض لوحة العرض أو العدسة لأشعة الشمس المباشرة لفترات طويلة في حدوث أعطال. كن حذراً عند وضع الكاميرا بالقرب من إحدى النوافذ أو بالخارج.
- لا تضغط على لوحة العرض. قد يؤدي ذلك إلى أعطال.

حول توافق بيانات الصور

- هذه الكاميرا تدعم صيغة "MP4 format" كصيغة ملف فيلم. لكن، لا نضمن أن جميع الاجهزة المتوافقة مع صيغة MP4 قادرة على عرض الصور المسجلة بواسطة هذه الكاميرا.
- تتوافق الكاميرا مع المعيار العالمي DCF (Design rule for Camera File system) الذي وضعه JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

تحذير حول حقوق النشر

قد تكون البرامج التلفزيونية والأفلام وأشرطة الفيديو والمواد الأخرى محمية بحقوق النشر. قد يكون التسجيل غير المصرح به لهذه المواد مخالفاً لشروط قوانين حقوق النشر.

لا يتم دفع تعويض مقابل تلف محتوى أو فشل تسجيل

لا تقوم شركة Sony بالتعويض مقابل الفشل في التسجيل أو فقدان أي محتوى مسجل أو تلف بسبب تعطل الكاميرا أو وسائط التسجيل أو ما إلى ذلك.

الاشكال التوضيحية والصور المستخدمة في هذا الكتيب اليدوي

- تعد الصور المستخدمة كأمثلة في هذا الكتيب اليدوي صوراً منسوخة، وليست صوراً فعلية تم التقاطها باستخدام الكاميرا.
- في هذا الكتيب اليدوي، يشار إلى "Memory Stick Micro" وبطاقة الذاكرة microSD بالمصطلح «بطاقة الذاكرة».
- التصميم والموصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

ملاحظات حول عرض الأفلام على الأجهزة الأخرى

- الكاميرا متوافقة مع ملف MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile لتسجيل جودة الصورة HD (فائقة الوضوح). ولذلك، لا يمكنك عرض الصور التي تم تسجيلها بجودة الصورة HD (فائقة الوضوح) على الكاميرا باستخدام الأجهزة غير المتوافقة مع MPEG-4 AVC/H.264.
- ربما لا يتم عرض الأفلام المسجلة باستخدام هذه الكاميرا بشكل طبيعي على الأجهزة الأخرى غير هذه الكاميرا. كذلك، قد لا يتم عرض الأفلام المسجلة بواسطة أجهزة أخرى على هذه الكاميرا بشكل صحيح.

بشأن وظيفة الشبكة اللاسلكية

- تم التأكد من توافقية وظيفة الشبكة اللاسلكية المدمجة في هذه الكاميرا مع مواصفات Wi-Fi التي وضعها حلف Wi-Fi الذي يسمى (WFA).
- وفقاً للمنطقة، ربما لا يتوفر الوصول إلى الشبكة اللاسلكية المحلية أو قد يتطلب اجور اشتراك أو ربما يتم حجب الاتصالات أو قد تعاني من انقطاع على فترات. للتفاصيل، تأكد من مدير الشبكة اللاسلكية المحلية و/أو مزود الخدمة.
- لا تقدم سوني Sony ضمانات على الإطلاق فيما يتعلق بخدمة الشبكة. لا تتحمل سوني Sony على الإطلاق أية مسؤولية عن الأضرار التي قد تنجم عن استخدام خدمة الشبكة حتى في حالة تقديم شكوى من طرف ثالث.
- نحن لا نتحمل أي نوع من المسؤولية لأي ضرر يحدث بسبب الوصول غير المرخص له للوحدات المحملة في الكاميرا أو الاستخدام غير المرخص لها مما ينتج عنه ضياعاً أو سرقة.

بشأن الحماية بخصوص استخدام منتجات الشبكة المحلية اللاسلكية

- يجب تأمين الحماية عند استخدام وظيفة الشبكة المحلية اللاسلكية. لا تقدم سوني Sony ضمانات على الإطلاق ولا تتحمل أي مسؤولية عن أي أضرار فيما يتعلق بنقص الحماية أو استخدام وظيفة الشبكة المحلية اللاسلكية.

عدسة ZEISS

- الكاميرا مجهزة بعدسة ZEISS لها القدرة على إنتاج صور حادة الملامح بتباين رائع. أنتجت عدسة الكاميرا في ظل نظام ضمان الجودة المعتمدة من قبل Carl Zeiss وفقاً لمعايير الجودة من Carl Zeiss في ألمانيا.

كيفية الاستمتاع بالكاميرا

استمتع اكثر باستخدام الكماليات

وحدة تثبيت وعلبة مقاومة للماء



حزام معصم وعلبة مقاومة للماء



مقبض يدوي لشاشة LCD



جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

ملاحظات حول استخدام الكاميرا

- 2..... كيفية استخدام هذا الكتيب اليدوي.....
- 3..... ملاحظات حول استخدام الكاميرا.....
- 5..... كيفية الاستمتاع بالكاميرا.....
- 9..... بحث عملية التشغيل.....
- 10..... بحث عن التهيئات.....
- 12..... تعريف الأجزاء.....

بدء التشغيل

- 13..... التحقق من العناصر في الصندوق.....
- 14..... ادخال البطارية.....
- 17..... ادخال بطاقة الذاكرة.....
- 19..... وضع التسجيل.....
- 20..... SteadyShot.....
- 21..... القلب.....
- 22..... المشهد.....
- 23..... تسجيل صور بفواصل زمنية.....
- 24..... وضع الطائرة.....
- 25..... قطع الطاقة التلقائي.....
- 26..... صوت تنبيه ييب.....
- 27..... إعداد التاريخ والوقت.....
- 28..... إعداد التوقيت الصيفي.....
- 29..... إمداد الطاقة عبر منفذ USB.....
- 30..... تحويل NTSC/PAL.....
- 31..... اعادة ضبط التهيئات.....
- 32..... صياغة.....
- 33..... استعمال كماليات.....

39.....التصوير

41.....عرض الصور على التلفزيون

الشبكة اللاسلكية (Wi-Fi)

43.....التحضير للتوصيل بالهاتف الذكي

44.....التوصيل بالهاتف الذكي

47..... Live-View توصيل بجهاز تحكم

49..... وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi)

50..... نسخ

51..... الوظائف المفيدة المتوفرة عند توصيل الكاميرا بالكمبيوتر

52..... إعداد الكمبيوتر

54..... بدء تشغيل برنامج "PlayMemories Home"

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

55..... استكشاف الأخطاء وإصلاحها

59..... الرسائل والمؤشرات التحذيرية

- 61.....المدة التي يمكن تسجيلها
- 63.....مجموعة البطارية
- 64.....استخدام الكاميرا في الخارج
- 65.....احتياطات
- 67.....المواصفات

- 70.....الفهرس

بحث عملية التشغيل

39.....	التصوير	تسجيل الأفلام والصور
19.....	وضع التسجيل	تغيير حجم ملف الفيلم
	يمكنك حذف ملفات الصور من كمبيوتر موصول بالكاميرا.	حذف الصور
27.....	إعداد التاريخ والوقت	تغيير التاريخ والوقت والمنطقة
31.....	إعادة ضبط التهيئات	التجهيز الأولي للتهيئات
41.....	عرض الصور على التلفزيون	عرض على التلفزيون
49.....	وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi)	التشغيل باستخدام الهاتف الذكي أو الجهاز اللوحي
50.....	نسخ	نسخ الصور من الكاميرا إلى الهاتف الذكي
47.....	التوصيل بجهاز تحكم Live-View	التشغيل باستخدام جهاز تحكم Live-View
44.....	التوصيل بالهاتف الذكي	تحميل الصور على خدمة الشبكة

بنود التهيئة

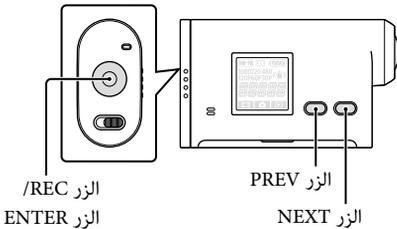
البنود	العرض	التهيئة المبدئية
وضع التسجيل	VIDEO	HQ (1920×1080/30P)
SteadyShot	STEDY	ON
القلب	FLIP	OFF
مشهد	SCENE	NORML
تسجيل صور بفواصل زمنية	LAPSE	5sec
وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi)	Wi-Fi	ON
نسخ*	SHARE	—
وضع الطائرة	PLANE	OFF
قطع الطاقة التلقائي	A.OFF	60sec
صوت تنبيه بيب	BEEP	ON
إعداد التاريخ والوقت	DATE	2014/1/1 00:00 GMT+0
إعداد التوقيت الصيفي	DST	OFF
إمداد الطاقة عبر منفذ USB	USBPw	ON
تحويل NTSC/PAL	V.SYS	NTSC
إعادة ضبط التهيئات	RESET	—
صيغة	FORMT	—

* يمكنك تغيير الوضع بتشغيل الهاتف الذكي عند ضبط الكاميرا على وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi).

ملاحظات

- لوحة العرض تعرض اللغة الانجليزية فقط. اللغات الاخرى غير متاحة.

كيفية ضبط البنود



يمكن ضبط البنود باستخدام الازرار الثلاثة التالية على الكاميرا.

*NEXT: يؤدي للانتقال إلى القائمة التالية

*PREV: يؤدي للانتقال إلى القائمة السابقة

ENTER: يؤدي إلى تنفيذ القائمة

* يستخدم كل من الزرين NEXT و PREV لتغيير القائمة. في هذا الدليل، تم استخدام الزر NEXT للشرح عموماً. عند استخدام الزر PREV فقط، سيشار إليه بالزر PREV.

- 1 اضغط الزر NEXT أو PREV لتشغيل الطاقة.
لقطع الطاقة، اختر [PwOFF] واضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لعرض بند التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.
للرجوع إلى القائمة [SETUP]، اختر [BACK] واضغط الزر ENTER.

جدول المحتويات

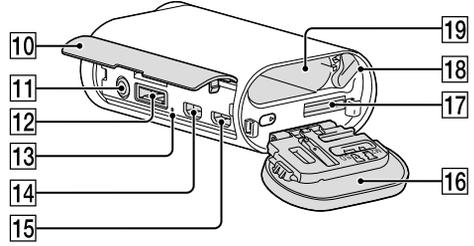
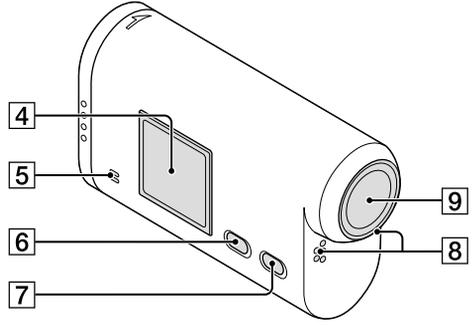
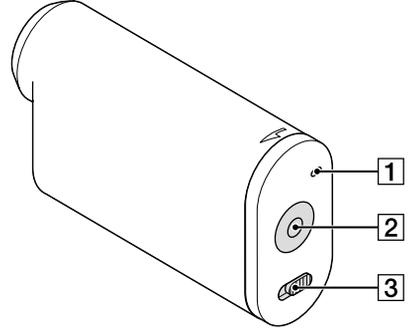
بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

تعريف الأجزاء

- 1 مصباح REC/الوصول
- 2 زر REC (فيلم/صورة)
- 3 زر ENTER (تنفيذ القائمة)
- 3 المفتاح REC HOLD*¹
- 4 لوحة العرض
- 5 السماعة
- 6 الزر PREV
- 7 الزر NEXT
- 8 ميكروفونات
- 9 العدسة
- 10 غطاء الموصل
- 11 مقبس (Mic)*²
- 12 موصل تمديد*³
- 13 مصباح CHG (الشحن)
- 14 المقبس HDMI OUT
- 15 موصل USB صغير/متعدد الأغراض*⁴
- 16 غطاء بطارية/بطاقة ذاكرة
- 17 فتحة إدخال بطاقة الذاكرة
- 18 ذراع إخراج البطارية
- 19 فتحة إدخال البطارية

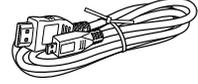


- *¹ يستعمل لتجنب أي عملية تشغيل عرضية. قم بالتزليق باتجاه
 ◀ لقفل الزر REC. قم بالتزليق بالاتجاه المعاكس للتحرير.
- *² عند توصيل ميكروفون خارجي (يباع بشكل منفصل)، لا يمكن
 تسجيل الصوت من خلال الميكروفون الداخلي.
- *³ يستخدم لتوصيل الكهاليات.
- *⁴ يدعم الأجهزة المتوافقة مع USB الصغير.

التحقق من العناصر في الصندوق

تأكد من وجود العناصر التالية في الصندوق.
الرقم بين الاقواس يشير إلى كمية العناصر في الصندوق.

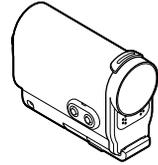
- كاميرا (1)
- كبل USB صغير (1)



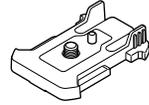
- بطارية قابلة لإعادة الشحن (NP-BX1) (1)



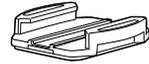
- علبة مقاومة للماء (SPK-AS2) (1)



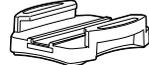
- قاعدة التثبيت اللاصقة (VCT-AM1)
- مشبك التثبيت (1)



- قاعدة لاصقة مسطحة (1)

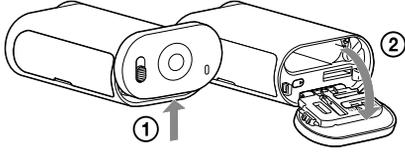


- قاعدة لاصقة مقوسة (1)

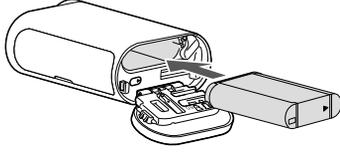


- كتيب يدوي (هذا الدليل)
- يوجد في الذاكرة الداخلية لهذه الكاميرا.
- طقم وثائق مطبوعة

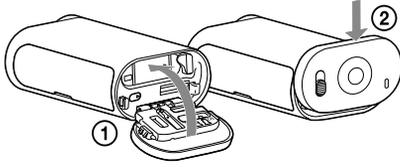
ادخال البطارية



1 اسحب غطاء البطارية/بطاقة الذاكرة باتجاه السهم، ثم افتح الغطاء.



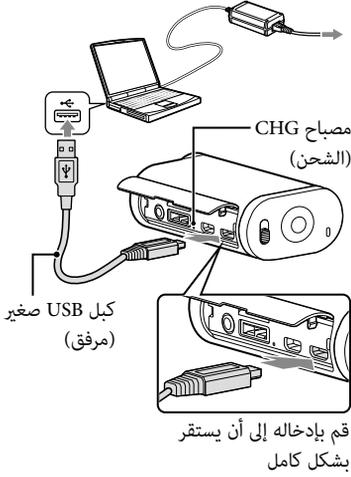
2 أدخل البطارية.
تأكد من أن اتجاه البطارية صحيح ثم أدخلها بدفعها تجاه ذراع إخراج البطارية إلى أن تثبت في مكانها.



3 اغلق الغطاء.

ضبط وظيفة قطع الطاقة التلقائي

اختر [A.OFF] من الشاشة [SETUP]، ثم اضبط وظيفة قطع الطاقة التلقائي. التهيئة المبدئية [60sec]. قم بتغيير التهيئة عند الضرورة.
للتفاصيل، راجع «قطع الطاقة التلقائي» (صفحة 25).



- 1 اطفئ الكاميرا.
- الشحن غير ممكن أثناء تشغيل الكاميرا.
- 2 صل الكاميرا إلى كمبيوتر في وضع التشغيل بواسطة كبل USB الصغير (مرفق).
- يضيء مصباح CHG (الشحن).

- 3 عند انتهاء الشحن، افصل توصيل USB بين الكاميرا والكمبيوتر (صفحة 53).
- يكتمل الشحن عندما ينطفئ مصباح CHG (الشحن) (شحن كامل) (صفحة 63).

ملاحظات

- يمكن استخدام البطارية من النوع X فقط مع هذه الكاميرا.
- اطفئ الكاميرا أثناء شحن البطارية.
- لا تسلط قوة على الكاميرا عند توصيل الكاميرا إلى الكمبيوتر. قد يؤدي ذلك إلى تلف الكاميرا أو الكمبيوتر.
- عند توصيل الكاميرا إلى كمبيوتر محمول غير موصول بمصدر التيار المتردد، قد تُستهلك شحنة بطارية الكمبيوتر المحمول بسرعة. لا تترك الكاميرا موصولة بالكمبيوتر لمدة طويلة.
- شحن البطارية أو التوصيل بأجهزة كمبيوتر مجمعة حسب الطلب أو مجمعة باليد غير مضمون. وفقاً لنوع جهاز USB المستعمل، قد لا يتم الشحن بشكل مناسب.
- التشغيل بواسطة جميع أجهزة الكمبيوتر غير مضمون.
- إذا كنت لا تنوي استخدام الكاميرا لمدة طويلة، اشحن الكاميرا مرة كل 6 إلى 12 شهر للحفاظ على اداء البطارية.

كيفية الشحن من مأخذ تيار جداري

يمكن شحن مجموعة البطارية من مأخذ التيار الجداري باستخدام شاحن USB طراز AC-UD20 (يباع بشكل منفصل). للتوصيل بالشاحن، استعمل كبل USB الصغير (مرفق).

كم يستغرق شحن الكاميرا؟

مدة الشحن

البطارية	بواسطة الكمبيوتر	بواسطة محول AC-UD20* (بياع بشكل منفصل)
NP-BX1 (مرفقة)	245 دقيقة تقريباً	175 دقيقة تقريباً

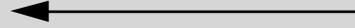
• المدة المطلوبة لشحن بطارية فارغة بشكل كامل في درجة حرارة 25 درجة مئوية. ربما يستغرق الشحن وقتاً أطول في ظروف أو احوال معينة.

* يمكن تنفيذ شحن سريع باستخدام شاحن USB طراز AC-UD20 (بياع بشكل منفصل). للتوصيل إلى الشاحن، استخدم كبل USB الصغير (مرفق).

التأكد من شحنة البطارية المتبقية

يظهر مؤشر المتبقي من البطارية في الجزء العلوي الأيمن من لوحة العرض.

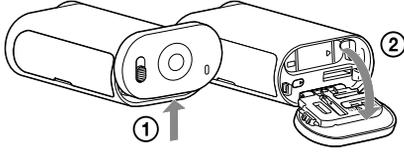
عالي      منخفض



- قد يكون مؤشر الشحن المتبقي المعرض غير صحيح تحت ظروف معينة.
- يستغرق ظهور مؤشر الشحن المتبقي الصحيح حوالي دقيقة واحدة.

ادخال بطاقة الذاكرة

1 اسحب غطاء البطارية/بطاقة الذاكرة باتجاه السهم، ثم افتح الغطاء.

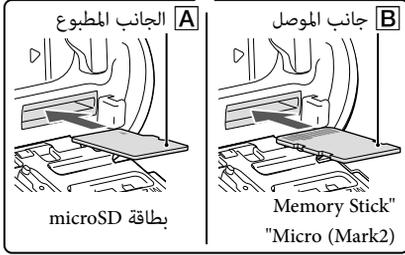
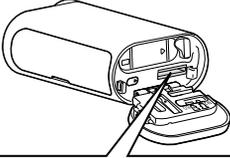


2 قم بإدخال بطاقة الذاكرة إلى أن تستقر في مكانها.

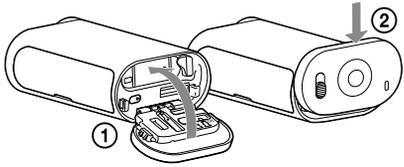
بطاقة microSD: ادخلها باتجاه **A**.

"Memory Stick Micro (M2)": ادخلها باتجاه **B**.

- عندما يظهر [WAIT] على لوحة العرض، انتظر إلى أن يختفي الاخطار.
- أدخل بطاقة ذاكرة بشكل مستقيم وبالاتجاه الصحيح؛ وإلا لن تتعرف عليها الكاميرا.



3 اغلق الغطاء.



لاخراج بطاقة الذاكرة

افتح الغطاء، ثم اضغط بطاقة الذاكرة مرة واحدة بخفة.

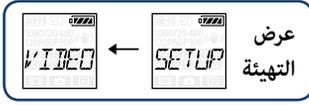
ما انواع بطاقات الذاكرة التي يمكن استخدامها مع هذه الكاميرا؟

انواع بطاقات الذاكرة	فئة سرعة بطاقة الذاكرة SD	العبرة في هذا الكتاب
"Memory Stick Micro (Mark2)"	—	"Memory Stick Micro"
بطاقة الذاكرة microSD	الفئة 4 أو أسرع	بطاقة microSD
بطاقة الذاكرة microSDHC		
بطاقة الذاكرة microSDXC		

- التشغيل مع جميع بطاقات الذاكرة غير مضمون.

- من أجل استقرار اداء بطاقة الذاكرة، نوصي بصياغة بطاقة الذاكرة عند استخدامها مع الكاميرا لأول مرة (صفحة 32).
- ستؤدي الصياغة إلى حذف جميع البيانات المخزنة في بطاقة الذاكرة، ولا يمكن استعادتها.
- احفظ البيانات المهمة في بطاقة الذاكرة على وسط آخر مثل الكمبيوتر، قبل صياغة بطاقة الذاكرة.
- إذا قمت بإدخال بطاقة الذاكرة في الفتحة بالاتجاه الخاطئ بقوة، قد تتعرض بطاقة الذاكرة أو فتحة بطاقة الذاكرة أو بيانات الصور للتلف.
- لا تقم بإدخال أي شيء غير بطاقة الذاكرة ذات الحجم المتوافق في فتحة بطاقة الذاكرة.
- وإلا قد يحدث خلل.
- عند ادخال أو اخراج بطاقة الذاكرة، احرص لتفادي اندفاع بطاقة الذاكرة للخارج بقوة وسقوطها.
- درجة حرارة التشغيل المضمنة لهذه الكاميرا تتراوح بين 10- درجة مئوية و 40 درجة مئوية. لكن، وفقاً لأنواع بطاقات الذاكرة، تختلف درجة حرارة التشغيل المضمنة.
- للتفاصيل، راجع أيضاً تعليمات التشغيل المرفقة مع بطاقة الذاكرة.
- لا يمكن نقل الصور المسجلة في بطاقة الذاكرة microSDXC أو تشغيلها على كمبيوتر أو جهاز AV غير متوافق مع exFAT* (عبر توصيل USB). قبل التوصيل، تأكد من أن الجهاز متوافق مع exFAT. إذا كانت الكاميرا موصولة بجهاز غير متوافق مع exFAT، قد تظهر نافذة توجيه لصياغة بطاقة الذاكرة. في هذه الحالة لا تقم بصياغة بطاقة الذاكرة وإلا فقد تضيع كل بياناته.
- * exFAT هو نظام الملف المستخدم بواسطة بطاقات الذاكرة microSDXC.

وضع التسجيل



يمكن ضبط دقة الصورة ومعدل الإطار لتسجيل الأفلام. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

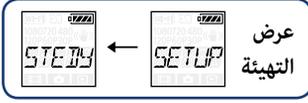
- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اثناء عرض [VIDEO] (وضع التسجيل)، اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار وضع التسجيل، ثم اضغط الزر ENTER.

معدل اطار العرض	معدل اطار التصوير	الدقة	الصورة المسجلة	العرض
60p/50p	60p/50p	1920×1080	أعلى دقة/صورة ناعمة مسجلة بمعدل اطار 2x	
30p/25p	30p/25p	1920×1080	أعلى دقة	
	30p/25p	1280×720	دقة عالية	
30p	60p	1280×720	صورة متحركة ببطء مسجلة بمعدل اطار 2x	
	120p	1280×720	صورة متحركة ببطء شديد مسجلة بمعدل اطار 4x	
30p/25p	30p/25p	640×480	دقة قياسية	
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [VIDEO].				

ملاحظات

- مدة تسجيل فيلم بشكل مستمر هي 13 ساعة تقريباً.
- في الوضع [SLOW]، تكون 6.5 ساعة تقريباً.
- في الوضع [SSLOW]، تكون 3 ساعات تقريباً.
- إذا اخترت [SSLOW]، لن يتم تفعيل وظيفة SteadyShot حتى إذا تم ضبط SteadyShot إلى [ON].
- لا يتم تسجيل الصوت أثناء التسجيل في الظروف التالية:
 - عند ضبط [SSLOW] (720 120P) أو [SLOW] (720 60P).
- عند ضبط وضع التسجيل إلى [VGA]، تصبح زاوية الرؤية اضيق مقارنة مع اوضاع التسجيل الاخرى.
- يعتمد معدل الإطار على التهيئة NTSC/PAL (صفحة 30).
- إذا تم تحويل التهيئة NTSC/PAL إلى [PAL]، لن يتم عرض معدل الإطار.

SteadyShot



يمكن تفعيل وظيفة تقليل اهتزاز الكاميرا عند التصوير. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [STEADY] (SteadyShot)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

سيتم استخدام SteadyShot. (زاوية الرؤية: 120°)		✓
لا يتم استخدام SteadyShot. (زاوية الرؤية: 170°)		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [STEADY].		

ملاحظات

- تبلغ زاوية الرؤية 120° في التهيئة المبدئية. لاختيار زاوية رؤية أخرى، اضغط [STEADY] على [OFF].
- تصبح وظيفة SteadyShot غير فعالة عند ضبط وضع التسجيل على [SSLOW].
- لا تتوفر وظيفة SteadyShot عند ضبط الكاميرا على وضع الصور.

القلب



يمكنك تسجيل الصورة رأساً على عقب. هذه الوظيفة مفيدة عندما تكون الكاميرا مثبتة رأساً على عقب. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [FLIP] (القلب)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

يقرب الصورة عمودياً ويستبدل قنوات الصوت اليسرى واليمنى.		
لا يقلب الصورة.		✓
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [FLIP].		

حول وظيفة القلب

عند ضبط القلب على [ON]، يتم عرض [FLIP] على معلومات الإعداد عند تغيير وضع التصوير. عند استخدام الكاميرا في الوضع العادي، يتم تسجيل الصور رأساً على عقب.



يمكنك اختيار جودة صورة مناسبة وفقاً لمشهد التصوير.
 لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [SCENE] (مشهد)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

التقاط صور بجودة قياسية.		✓
التقاط صور بجودة مناسبة للتصوير تحت الماء.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [SCENE].		

تسجيل صور بفواصل زمنية



يمكنك ضبط مدة الفاصل لتسجيل صور بفواصل زمنية. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [LAPSE] (فاصل)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

يستمر بتسجيل صور بفواصل زمنية مقدارها 5 ثوان.		✓
يستمر بتسجيل صور بفواصل زمنية مقدارها 10 ثوان.		
يستمر بتسجيل صور بفواصل زمنية مقدارها 30 ثانية.		
يستمر بتسجيل صور بفواصل زمنية مقدارها 60 ثانية.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [LAPSE].		

ملاحظات

- يتم تسجيل اول صورة بعد بدء التسجيل مباشرة، بدون الانتظار لانتها الفاصل الزمني المضبوط. من الصورة الثانية، يتم تسجيل الصور بالفواصل الزمنية المضبوطة.
- إذا كان من غير الممكن تسجيل صور بالفواصل الزمنية المضبوطة، سيتم تأخير التسجيل.
- الحد الأقصى لملفات الصورة التي يمكن تسجيلها هو 40,000 ملف اجمالاً، بما في ذلك ملفات الفيلم (MP4).

وضع الطائرة



عندما توجد في طائرة أو مكان مقيد آخر، يمكنك ضبط الكاميرا لإبطال كل الوظائف المتعلقة بالتطبيقات اللاسلكية مثل Wi-Fi. إذا ضبطت وضع الطائرة على [ON]، سيتم عرض علامة الطائرة على لوحة العرض.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [PLANE] (وضع الطائرة)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

اختر هذا عندما تكون على متن الطائرة.		
اختر هذا للاستعمال العادي.		✓
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [PLANE].		

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

قطع الطاقة التلقائي



يمكن تغيير تهيئة وظيفة قطع الطاقة التلقائي. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

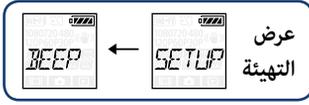
- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [A.OFF] (قطع الطاقة التلقائي)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

يؤدي إلى اطفاء الكاميرا بعد 10 ثوان تقريباً.		
يؤدي إلى اطفاء الكاميرا بعد 60 ثانية تقريباً.		✓
لا يتم اطفاء الكاميرا تلقائياً.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [A.OFF].		

ملاحظات

- هذه الوظيفة غير متاحة في الحالات التالية.
 - تسجيل البيانات في الوسط
 - وضع التسجيل لتسجيل أفلام، أو تسجيل صور بفواصل زمنية
 - اثناء عرض فيلم، أو عرض الشرائح
 - جاري توصيل Wi-Fi أو توصيل وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi) أو تحميل صورة على الهاتف الذي
 - اثناء توصيل HDMI
 - اثناء امداد الطاقة من جهاز USB موصول
 - توصيل جهاز تخزين
- في الحالات التالية، حتى عند اختيار [10sec] أو [60sec] في الوظيفة قطع الطاقة التلقائي، سيتم تمديد الوقت المنقضي قبل إطفاء الطاقة.
 - اثناء ضبط تهيئات [SETUP]
 - اثناء عرض صور
 - عند ضبط [Wi-Fi] إلى [ON] وظهور ايقونة Wi-Fi.

صوت تنبيه بيب



يمكنك ضبط الإخطار المسموع للعمليات على ON/OFF. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [BEEP] (صوت تنبيه بيب)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

كل أصوات التشغيل مفعلة.		✓
يتم إصدار أصوات التشغيل للعمليات التالية فقط. <ul style="list-style-type: none"> • تشغيل الطاقة • بدء التسجيل • إيقاف التسجيل • ضغط الغالق • اختيار عملية مبطللة أو حدوث خطأ 		
كل أصوات التشغيل مبطللة.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [BEEP].		

إعداد التاريخ والوقت



يمكن ضبط السنة/الشهر/اليوم والمنطقة.
 لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [DATE] (التاريخ والوقت)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التاريخ والوقت والمنطقة المرغوبة، ثم اضغط الزر ENTER للتأكيد.
 اختر 00:00 لمنتصف الليل و 12:00 للظهيرة.

العرض	التهيئة المبدئية	
	2014	يُضبط السنة.
	01	يُضبط الشهر.
	01	يُضبط اليوم.
	00	يُضبط الساعة.
	00	يُضبط الدقيقة.
	GMT+0	يُضبط المنطقة التي تستخدم فيها هذه الكاميرا. (المناطق مقسمة حسب فرق الوقت عن توقيت غرينيتش (GMT)).

ضبط المنطقة

يمكن ضبط الساعة إلى التوقيت المحلي للبلد الذي تزوره باختيار المنطقة.
 المناطق مقسمة حسب فرق الوقت عن توقيت غرينيتش (GMT). راجع أيضاً «اختلاف التوقيت العالمي» (صفحة 64).

إعداد التوقيت الصيفي



يمكنك ضبط ساعة الكاميرا على التوقيت الصيفي.
 لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [DST] (التوقيت الصيفي)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

يُضبط التوقيت الصيفي.		
لا يُضبط التوقيت الصيفي.		✓
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [DST].		

إمداد الطاقة عبر منفذ USB



عند توصيل الكاميرا إلى كمبيوتر أو جهاز USB بواسطة كبل USB الصغير (مرفق)، يمكن ضبط الكاميرا بحيث يتم إمدادها بالطاقة من الجهاز المتصل.
لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [USBpw] (طاقة USB)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

يتم إمداد الطاقة من الجهاز المتصل من خلال كبل USB الصغير.		✓
لا يتم إمداد الطاقة من الجهاز المتصل من خلال كبل USB الصغير.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [USBpw].		

ملاحظات

- إذا قمت بتغيير التهيئة عندما يكون كبل USB الصغير موصولاً، افصل الكبل، ثم أعد توصيله.
- ربما لا يتم إمداد الطاقة بشكل صحيح من جهاز USB عندما تكون سعة إمداد الطاقة أقل من 1.5 أمبير.

كيفية إمداد الطاقة من مأخذ تيار جداري

استخدم شاحن USB طراز AC-UD20 (بياع بشكل منفصل). للتوصيل بالشاحن، استعمل كبل USB الصغير (مرفق).

تحويل NTSC/PAL



يمكنك اختيار NTSC/PAL، وفقا لنظام التلفزيون في البلد أو المنطقة حيث تستعمل فيها هذه الكاميرا. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] أولا.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [V.SYS] (نظام الفيديو)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.
- 4 اضغط الزر NEXT ثم اضغط الزر ENTER أثناء عرض [OK] على لوحة العرض. لإلغاء التهيئة NTSC/PAL اضغط الزر NEXT أثناء عرض [OK]، اختر [CANCL] ثم اضغط الزر ENTER.

عندما يكون نظام التلفزيون NTSC.		✓
عندما يكون نظام التلفزيون PAL.		
يؤدي إلى الرجوع إلى القائمة [V.SYS].		

ملاحظات

- عند اختيار [PAL]، تتصرف الكاميرا كالتالي.
 - [SLOW] و [SSLOW] غير متوفرين.
 - عند ضبط الكاميرا على وضع الفيلم، لا يتم عرض معدل الإطار.
 - لا يتم عرض معدل الإطار على شاشة تهيئة وضع التسجيل.
- عند تغيير التهيئة NTSC/PAL، يتم إعادة تشغيل الكاميرا تلقائيا.
- لا يمكن تسجيل أو تشغيل وسط تسجيل مصاغ أو مسجل وفق NTSC وفق PAL والعكس صحيح. إذا ظهرت [FORMT] على لوحة العرض بعد تحويل تهيئة NTSC/PAL، اذهب إلى شاشة التأكيد واختر [OK] ثم قم بصياغة وسط التسجيل الحالي أو استعمل وسط تسجيل آخر (صفحة 32).

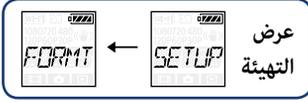
اعادة ضبط التهيئات



يمكن اعادة ضبط التهيئات إلى التهيئات الافتراضية.
إذا قمت بتنشيط [RESET]، لن يتم حذف الصور.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [RESET] (اعادة ضبط)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر ENTER لعرض [SURE?] اثناء عرض [OK]، ثم اضغط الزر ENTER مرة اخرى.
يتم اعادة تشغيل الكاميرا تلقائياً عند اعادة تشغيل الكمبيوتر.
لإلغاء اعادة التشغيل، اضغط الزر NEXT لاختيار [CANCL] اثناء عرض [SURE?] أو [OK]، ثم اضغط الزر ENTER.

صياغة



الصياغة هي عملية حذف كل الصور في بطاقة الذاكرة واستعادة بطاقة الذاكرة لحالتها الأولية. لتنفيذ التهيئة، اختر [SETUP] اولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [FORMAT] (صياغة)، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر ENTER لعرض [SURE?] اثناء عرض [OK]، ثم اضغط الزر ENTER مرة اخرى. تبدأ الصياغة ويتم عرض [DONE] عند انتهاء الصياغة. لالغاء الصياغة، اضغط الزر NEXT لاختيار [CANCL] اثناء عرض [SURE?] أو [OK]، ثم اضغط الزر ENTER.

ملاحظات

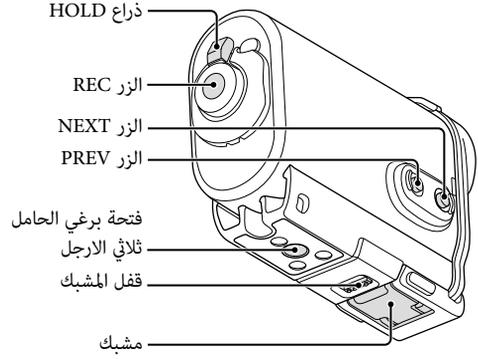
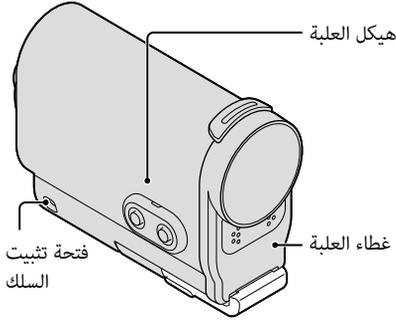
- احفظ الصور المهمة قبل الصياغة.
- لا تقم بتنفيذ عمليات التشغيل التالية اثناء الصياغة.
 - ضغط زر.
 - اخراج بطاقة الذاكرة.
 - توصيل/فصل الكبل.
 - ادخال/اخراج البطارية.

استعمال كماليات

راجع الموقع الإلكتروني لهذه الكاميرا لأحدث معلومات حول الأكسسوارات.

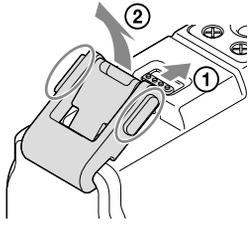
علبة مقاومة للماء (SPK-AS2)

يُدخل الكاميرا في العلبة المقاومة للماء، يمكن تصوير أفلام في المطر أو على الشاطئ.

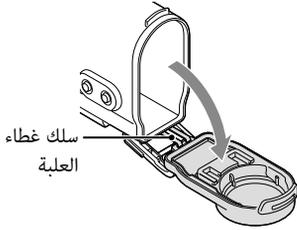


اسلوب التثبيت

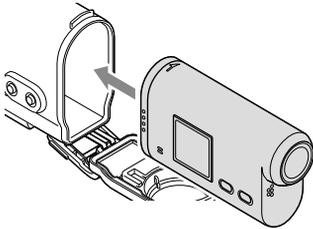
- 1 اسحب قفل المشبك في الاتجاه ① وامسكه، ثم امسك الاجزاء المدورة واسحب المشبك في الاتجاه ②.



- 2 افتح غطاء العلبة.



- 3 ادخل الكاميرا في هيكل العلبة.
• حرر المفتاح REC HOLD ◀ على الكاميرا.



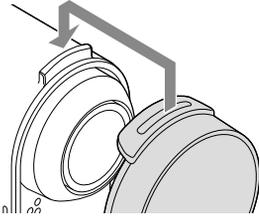
جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

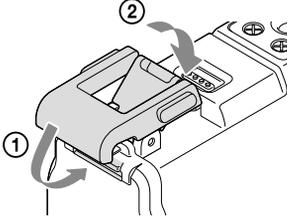
بحث عن التهيئات

الفهرس

4 أدخل النتوء في هيكل العلبة في فتحة غطاء العلبة.



5 اربط المشبك فوق اللسان على الجزء السفلي من غطاء العلبة ①، ثم اغلق المشبك بالاتجاه ② إلى أن يستقر في مكانه.
• أغلق المشبك إلى أن يعود قفل المشبك إلى موضعه الأصلي.

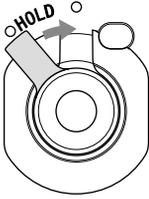


حول أداء مقاومة الماء

- يمكن تشغيل الكاميرا تحت الماء حتى عمق 5 أمتار لمدة 30 دقيقة. *
- * عند إدخال الكاميرا.
- أداء مقاومة الماء يعتمد على معايير الاختبار في شركتنا.
- لا تضع العلبة المقاومة للماء تحت ماء مضغوط كماء الصنبور مثلاً.
- لا تستخدم العلبة المقاومة للماء في ينابيع الماء الساخنة.
- استعمال العلبة المقاومة للماء في نطاق درجة حرارة الماء الموصى به عند التشغيل بين 0 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية.
- قد يكون أداء مقاومة الماء غير فعال في بعض الأحيان إذا تعرضت العلبة المقاومة للماء لصدمة قوية بسبب سقوطها مثلاً. نوصي بفحص العلبة المقاومة للماء في محل تصليح معتمد (مقابل أجر).
- إذا استعملت الكاميرا في ماء بعمق 5 أمتار أو أكثر أو في رياضات مائية، استعمل العلبة المقاومة للماء (SPK-AS1) (تباع بشكل منفصل).

ملاحظات

- لا يمكن تشغيل الزر REC عند ضبط الذراع HOLD إلى موضع القفل. حرر القفل قبل التشغيل.
- عند تسجيل صور تحت الماء بينما تكون الكاميرا في العلبة المقاومة للماء، تبدو الصور المسجلة أقل وضوحاً من صور التسجيل العادي. هذا لا يعد خطئاً.
- عند تسجيل صور تحت الماء حين تكون الكاميرا في العلبة المقاومة للماء، تصبح زاوية الرؤية أضيق بقليل بسبب العدسة.
- يمكن تسجيل صوت بينما تكون الكاميرا في العلبة المقاومة للماء، لكن مستوى الصوت ينخفض.
- قم بتمرير سلك مناسب في فتحة التثبيت على العلبة المقاومة للماء، ثم قم بتثبيت السلك على الشيء الذي تريد استخدامه مع الكاميرا.



ملاحظات حول الاستعمال

- لا ترم العبلة المقاومة للماء في الماء.
- تجنب استخدام العبلة المقاومة للماء في الظروف التالية:
 - في مكان شديد الحرارة أو الرطوبة.
 - في ماء درجة حرارته أعلى من 40 درجة مئوية.
 - في درجات حرارة أقل من 10- درجة مئوية.
- في هذه الظروف قد تتكثف الرطوبة أو قد يتسرب الماء ويتلف الكاميرا.
- لا تترك العبلة المقاومة للماء تحت أشعة الشمس المباشرة أو في مكان ساخن ورطب لمدة طويلة. إذا لم تتمكن من تجنب ترك العبلة المقاومة للماء تحت أشعة الشمس المباشرة، تأكد من تغطية العبلة المقاومة للماء بواسطة منشفة أو أداة حماية أخرى.
- عندما ترتفع درجة حرارة الكاميرا، قد تنطفئ تلقائياً أو قد يحدث خلل في التشغيل. لاستخدام الكاميرا مرة أخرى، اتركها في مكان بارد لفترة لكي تبرد.
- عند وجود كبريت وافي من الشمس على العبلة المقاومة للماء، تأكد من غسله جيداً باستخدام ماء فاتر. في حالة ترك الكبريت الوافي من الشمس على هيكل العبلة المقاومة للماء، قد يتغير لون سطح العبلة المقاومة للماء أو يتعرض للتلف (مثل ظهور تصدعات على السطح).

تسرب الماء

- إذا تسرب الماء، لا تدع العبلة المقاومة للماء تتعرض للماء مباشرة.
- إذا أصبحت الكاميرا رطبة، خذها إلى اقرب وكيل سوني Sony مباشرة. قد يدفع الزبون اجور التصليح.
 - في الحالات النادرة التي قد يؤدي فيها الخلل الذي تتعرض له العبلة المقاومة للماء إلى الحاق ضرر بسبب تسرب الماء، لا تقدم سوني Sony ضمانات عن الاضرار التي يتعرض لها الجهاز الموضوع بها (الكاميرا، البطارية، الخ) أو المحتويات المسجلة أو النفقات المترتبة على التصوير.

الحلقة على شكل حرف O

- العبلة المقاومة للماء تستخدم حلقة على شكل حرف O للحفاظ على مقاومتها للماء.
- صيانة الحلقة على شكل حرف O ضرورية جداً. الاخفاق في صيانة الحلقة على شكل حرف O وفقاً للتعليمات قد يؤدي إلى تسرب الماء مما يتسبب في غرق العبلة المقاومة للماء.

فحص الحلقة على شكل حرف O

- تحقق جيداً من وجود أي أوساخ أو رمل أو شعر أو غبار أو ملح أو خيوط، الخ على الحلقة O. إذا عثرت على أي من ذلك، تأكد من إزالته بخرقة ناعمة.
- قم بتمرير طرف اصبعك على الحلقة على شكل حرف O بلطف بحثاً عن أي اوساخ غير مرئية.
- تأكد من عدم ترك أي ألياف قماش على الحلقة O بعد مسحها.
- افحص الحلقة على شكل حرف O جيداً للتأكد من خلوها من تصدع، تقوس، تشوه، شقوق دقيقة، خدوش، احتوائها على رمال، الخ.
- استبدل الحلقة على شكل حرف O إذا وجدت أي شيء من هذه الاشياء عليها.
- افحص سطح تلامس الحلقة على شكل حرف O على هيكل العبلة بنفس الطريقة.

كيفية التحقق من وجود تسرب الماء

قبل تركيب الكاميرا، احرص دائماً على اغلاق العبلة المقاومة للماء واغمرها في الماء للتأكد من عدم تسرب الماء إلى داخلها.

المدة الصالحة لاستعمال الحلقة على شكل حرف O

تختلف المدة الصالحة لاستعمال الحلقة على شكل حرف O حسب تكرار استخدام العبلة المقاومة للماء وظروف استخدامها. عموماً هي تستخدم لمدة سنة واحدة.

الصيانة

- بعد التسجيل في مكان فيه نسيم البحر، اغسل هذه الوحدة جيداً بماء نقي على أن يكون المشبك مثبتاً وذلك لازالة الملح والرمل، ثم امسحها بخرقة جافة. يوصى بغمر العلبة المقاومة للماء في ماء نقي لمدة 30 دقيقة. إذا تُركت مع وجود الملح عليها، ربما تتعرض الاجزاء المعدنية للتلف أو قد تصدأ مما يؤدي إلى تسرب الماء.
- عند وجود كريم واقى من الشمس على العلبة المقاومة للماء، تأكد من غسله جيداً باستخدام ماء فاتر.
- امسح الجزء الداخلي من العلبة المقاومة للماء بخرقة جافة. لا تغسله بالماء.
- تأكد من تنفيذ الصيانة اعلاه كلما استخدمت العلبة المقاومة للماء.
- لا تستخدم أي نوع من المحاليل مثل الكحول أو البنزين أو الثر للتنظيف، لأن هذه المواد قد تتلف طلاء سطح العلبة المقاومة للماء.

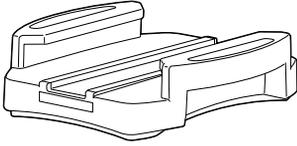
عند تخزين العلبة المقاومة للماء

- لتفادي تشوه الحلقة على شكل حرف O، قم بتخزين العلبة المقاومة للماء في مكان بارد جيد التهوية. لا تقم بتهيئة المشبك.
- تجنب تراكم الغبار على الحلقة على شكل حرف O.
- تجنب تخزين العلبة المقاومة للماء في مكان بارد، أو في مكان شديد الحرارة أو الرطوبة، أو مع النفتالين أو الكافور، لأن هذه الظروف قد تتلف العلبة المقاومة للماء.

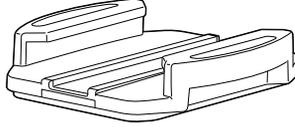
قاعدة التثبيت اللاصقة (VCT-AM1)

تستخدم قاعدة التثبيت اللاصقة لتثبيت العلبة المقاومة للماء على عنصر تريد استخدامه. مصطلح قاعدة التثبيت اللاصقة هو مصطلح عام لمشبك التثبيت والقاعدة اللاصقة المسطحة والقاعدة اللاصقة المقوسة. قم بإدخال الكاميرا في العلبة المقاومة للماء قبل التثبيت.

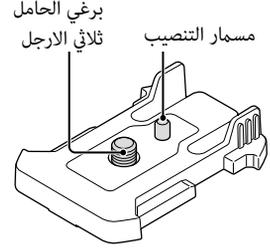
قاعدة لاصقة مقوسة



قاعدة لاصقة مسطحة

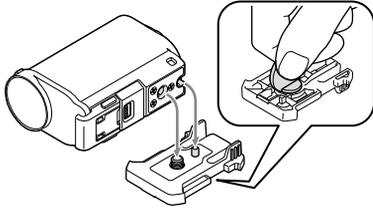


مشبك التثبيت

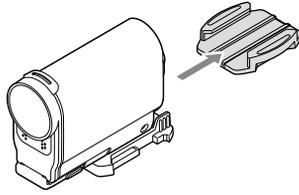


اسلوب التثبيت

1 قم بمحاذاة فتحة برغي الحامل ثلاثي الارجل في اسفل العلبة المقاومة للماء مع فتحة برغي الحامل ثلاثي الارجل على مشبك التثبيت، و قم بالتثبيت بواسطة برغي الحامل ثلاثي الارجل بإحكام. • تأكد من ان المجموعة مثبتة بإحكام.



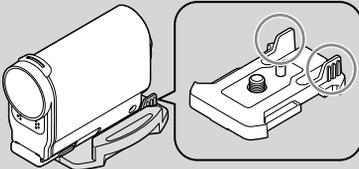
2 قم بتثبيت مشبك التثبيت (مع طقم العلبة المقاومة للماء في الخطوة 1) على القاعدة اللاصقة المسطحة أو القاعدة اللاصقة المقوسة بسحبه إلى أن يستقر في مكانه وتصدر منه طقة. 3 في بيئة تبلغ درجة حرارة الغرفة فيها (20 درجة مئوية أو أعلى)، قم بإزالة الغبار والرطوبة والمواد الدهنية بشكل كامل من على السطح الذي تريد تركيب قاعدة التثبيت اللاصقة عليه.



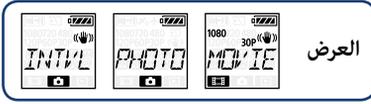
4 انزع ورقة التحرير عن الجهة الخلفية، و قم بتثبيت قاعدة التثبيت اللاصقة في المكان المرغوب. • تصل قوة اللصق إلى الحد الأقصى بعد 24 ساعة من تثبيت قاعدة التثبيت اللاصقة في المكان المرغوب.

لتثبيت او فصل مشبك التثبيت

اضغط الجزء الميئين في الدائرة واستمر بضغطه لفكه، ثم اسحبه باتجاه السهم في الخطوة 2.

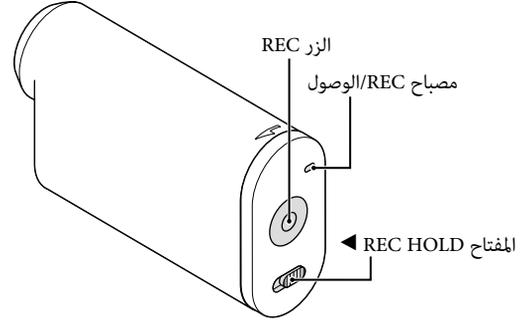


- لا يمكن استخدام القاعدة اللاصقة المسطحة أو القاعدة اللاصقة المقوسة مرة أخرى بعد فصلها عن سطح المكان.
- عند الفصل، اخلعها ببطء. إذا خلعتها بقوة، ربما يُتلف السطح المثبتة عليه.
- قبل التثبيت، تأكد من سطح الشيء الذي سيتم استخدامه. إذا كان متسخاً، أو عليه غبار أو رطاباً أو عليه مواد دهنية، قد تتأثر قوة اللصق ويمكن أن يفصل العنصر بمجرد صدمة خفيفة.
- استخدم قاعدة التثبيت اللاصقة المناسبة (مسطحة أو مقوسة) للسطح الذي سيتم تركيب الكاميرا عليه. إذا كانت القاعدة غير مناسبة للسطح، قد تنفصل بمجرد صدمة خفيفة.
- قم بتمرير سلك مناسب في فتحة التثبيت على العلبة المقاومة للماء، ثم قم بتثبيت السلك على الشيء الذي تريد استخدامه مع الكاميرا.
- قبل الاستخدام، تأكد من عدم ارتخاء فتحة البرغي الموجودة على مشبك التثبيت، مع التأكد من أن القاعدة اللاصقة المسطحة أو المقوسة مثبتة على السطح بإحكام.



بشأن المفتاح REC HOLD

- يمكن استخدام المفتاح REC HOLD لتفادي التشغيل غير المقصود. اسحب المفتاح REC HOLD باتجاه ◀ باتجاه ▶ للقفل. لإلغاء القفل، اسحبه بالاتجاه المعاكس لاتجاه ◀.
- قبل التسجيل، حرر القفل.
- إذا قفلت الكاميرا أثناء التسجيل، سيتم الاحتفاظ بحالة التسجيل*.
- إذا قفلت الكاميرا بعد إيقاف التسجيل، سيتم الاحتفاظ بحالة إيقاف التسجيل*.
- * حرر القفل لتغيير الحالة.



وضع الفيلم

- 1 قم بتشغيل الطاقة ثم اضغط الزر NEXT لعرض [MOVIE].
- 2 اضغط الزر REC لبدء التصوير.
- 3 اضغط الزر REC مرة أخرى لإيقاف التصوير.

وضع الصورة

- 1 قم بتشغيل الطاقة ثم اضغط الزر NEXT لعرض [PHOTO].
- 2 اضغط الزر REC لبدء التصوير.

وضع تسجيل صور بفواصل زمنية

بعد بدء التصوير، ستلتقط الكاميرا الصور على فترات منتظمة حتى إيقاف التصوير.

- 1 قم بتشغيل الطاقة ثم اضغط الزر NEXT لعرض [INTVL].
- 2 اضغط الزر REC لبدء التصوير.
- 3 اضغط الزر REC مرة أخرى لإيقاف التصوير.

ملاحظات

- إذا تغير وضع التصوير، فعند تشغيل الكاميرا في المرة القادمة سيتم استئناف وضع التصوير الذي كان مستخدماً عند اطفاء الكاميرا.

ملاحظات حول التسجيل لمدة طويلة

- عند الاستمرار بالتسجيل لمدة طويلة، ترتفع درجة حرارة الكاميرا. إذا ارتفعت درجة الحرارة اعلى من المستوى المحدد، يتوقف التسجيل تلقائياً.
- اترك الكاميرا لمدة 10 دقائق أو أكثر لكي تسمح لدرجة الحرارة داخل البطارية بالانخفاض إلى مستوى آمن.
- في البيئات التي تكون فيها درجة الحرارة عالية، ترتفع درجة حرارة الكاميرا بسرعة.
- عندما ترتفع درجة حرارة الكاميرا، قد تتدهور جودة الصورة. يوصى بالانتظار إلى أن تنخفض درجة الحرارة قبل الاستمرار بالتسجيل.
- قد يصبح سطح الكاميرا ساخناً. هذا لا يعد خطراً.

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

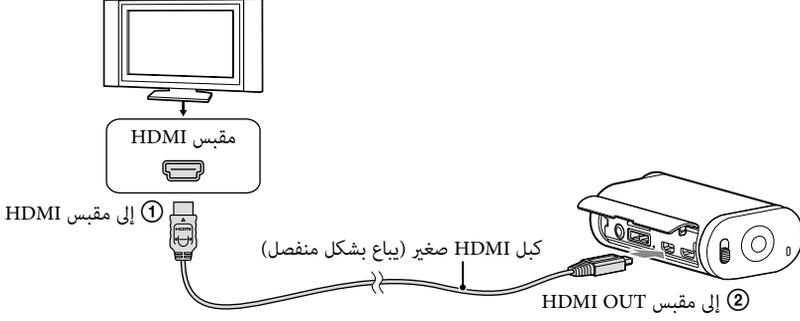
عرض الصور على التلفزيون



قم بتوصيل الكاميرا بالتلفزيون الذي يشتمل على طرف توصيل HDMI باستخدام كبل HDMI صغير (يباع بشكل منفصل). راجع أيضًا أدلة الإرشادات الخاصة بالتلفزيون.

1 قم بإيقاف تشغيل كل من الكاميرا والتلفزيون.

2 افتح غطاء المقبس وقم بتوصيل الكاميرا بالتلفزيون باستخدام كبل HDMI الصغير (يباع بشكل منفصل).



3 اضغط دخل التلفزيون إلى [HDMI input].

4 اضغط الزر NEXT على الكاميرا لتشغيلها.

5 اضغط الزر NEXT لعرض [PLAY]، ثم اضغط الزر ENTER.

6 اضغط الزر NEXT لعرض [MP4] أو [PHOTO]، ثم اضغط الزر ENTER.

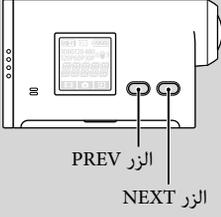
اختر [MP4] لعرض أفلام، أو [PHOTO] لمشاهدة صور.

اضغط الزر ENTER مرة أخرى لإيقاف العرض.

ملاحظات

- صل المقبس HDMI الصغير الخاص بكبل HDMI الصغير (يباع بشكل منفصل) إلى المقبس HDMI OUT على الكاميرا.
- لا تقم بتوصيل طرف إخراج الكاميرا بالطرف الخاص بالأجهزة الأخرى. فقد يتسبب هذا في حدوث عطل.
- قد لا تعمل بعض الأجهزة بالشكل الصحيح. حيث قد لا يتم إخراج الصورة والصوت.
- استخدم كبل HDMI صغير (يباع بشكل منفصل) الذي يحمل شعار HDMI.
- نوصي باستخدام كبل مرخص يحمل شعار HDMI أو كبل Sony HDMI.

للتحكم بالمحتويات المعروضة



- مشاهدة الصورة السابقة/التالية: اضغط الزر PREV/NEXT.
- تقديم سريع/ترجيع سريع (أفلام فقط): اضغط الزر PREV/NEXT واحتفظ بضغطه.
- التوقف المؤقت (أفلام فقط): اضغط الأزرار PREV و NEXT في آن واحد. إذا تم ضغط الزر PREV أو NEXT والاحتفاظ بضغطه اثناء التوقف المؤقت، يتم تنفيذ الترجيع البطيء أو التقديم البطيء.
- ضبط مستوى الصوت (أفلام فقط): اضغط الأزرار PREV و NEXT في آن واحد واحتفظ بضغطهما.
- بدء عرض الشرائح (صور فقط): اضغط الأزرار PREV و NEXT في آن واحد.
- انتهاء العرض: اضغط الزر ENTER.

التحضير للتوصيل بالهاتف الذكي

قم بتركيب البرنامج "PlayMemories Mobile" على الهاتف الذكي

قم بتثبيت البرنامج "PlayMemories Mobile" على الهاتف الذكي. قم بتحديث "PlayMemories Mobile" على أحدث إصدار إذا كنت قد قمت بتثبيته على الهاتف الذكي. لأحدث المعلومات وتفاصيل الوظائف في "PlayMemories Mobile"، راجع الموقع التالي على الإنترنت. <http://www.sony.net/pmm/>

نظام تشغيل Android

ابحث عن "PlayMemories Mobile" في Google Play ثم قم بتثبيته.



iOS

ابحث عن "PlayMemories Mobile" في App Store ثم قم بتثبيته.



ملاحظات

- تشغيل وظيفة Wi-Fi المذكورة هنا غير مضمون مع جميع الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية.

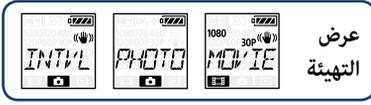
إعداد معرف المستخدم/كلمة المرور

- هياً المصلق المثبت على دليل عمليات التشغيل حيث معرف المستخدم/كلمة المرور مطبوع.

عند فقدان كلمة المرور

- ① أوصل الكاميرا بالكمبيوتر بواسطة كبل USB الصغير (مرفق).
- ② قم بتشغيل الطاقة.
- ③ قم بعرض [Computer] ← [PMHOME] ← [INFO] ← [WIFI_INF.TXT] على الكمبيوتر ثم تأكد من معرف المستخدم وكلمة المرور.

التوصيل بالهاتف الذي



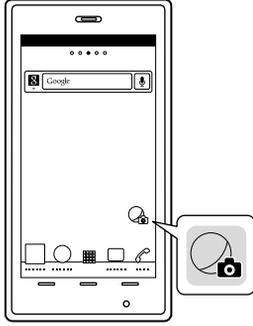
عرض
التهيئة

قم بالتحضير للتوصيل بالهاتف الذي قبل القيام بالتوصيل (صفحة 43).

- 1 اختر [SETUP] ← [Wi-Fi] ← [ON] على الكاميرا (صفحة 49).
- 2 تأكد من أن الكاميرا في وضع التصوير (صفحة 39).
MOVIE: وضع الفيلم
PHOTO: وضع الصورة
INTVL: وضع تسجيل صور بفواصل زمنية

Android

- 1 قم بتشغيل "PlayMemories Mobile".



- 2 اختر SSID، كما هو مطبوع على الملصق المثبت على دليل عمليات التشغيل.



- 3 أدخل كلمة المرور، كما هي مطبوعة على الملصق المثبت على دليل عمليات التشغيل (المرّة الأولى فقط).



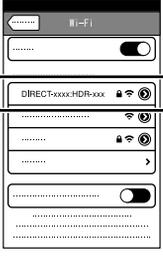
جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

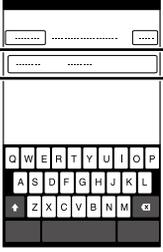
بحث عن التهيئات

الفهرس

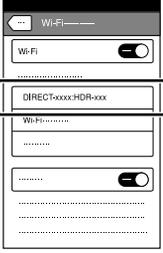
1 اختر [Settings] على الهاتف الذكي ثم اختر [Wi-Fi] و SSID في الكاميرا.



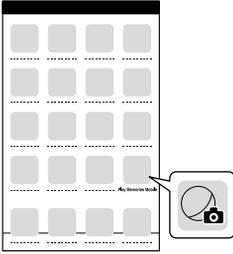
2 أدخل كلمة المرور، كما هي مطبوعة على الملصق المثبت على دليل عمليات التشغيل (المرّة الأولى فقط).



3 أكد التوصيل بـ SSID، كما هو مطبوع على الملصق المثبت على دليل عمليات التشغيل.



4 عد إلى الشاشة الرئيسية ثم شغل "PlayMemories Mobile".

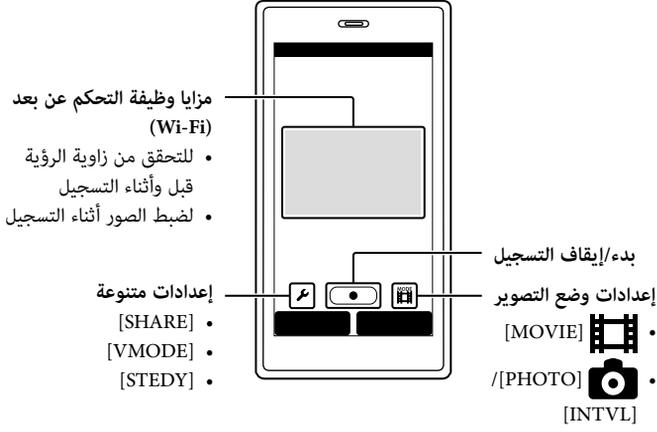


جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس



ملاحظات

- لا يمكنك توصيل الهاتف الذكي بكاميرتين أو أكثر في نفس الوقت.
- قد لا تظهر صور العرض الحي بسلاسة اعتماداً على التداخل الكهربائي المحلي أو مؤهلات الهاتف الذكي.

التوصيل بجهاز تحكم Live-View

استخدام جهاز تحكم Live-View (RM-LVR1) (يباع بشكل منفصل) يمكنك من التحكم بالكاميرا كالتحقق من زاوية الرؤية أو بدء إيقاف التسجيل على شاشة جهاز تحكم Live-View حين تكون الكاميرا موضوعة على رأسك أو في مكان بعيد. يمكنك توصيل وتشغيل عدة كاميرات بواسطة جهاز تحكم Live-View.

ملاحظات

- قم بتحديث جهاز تحكم Live-View إلى إصدار البرنامج الثابت الأحدث قبل الاستخدام. للحصول على التفاصيل قم بزيارة الموقع التالي على الإنترنت.

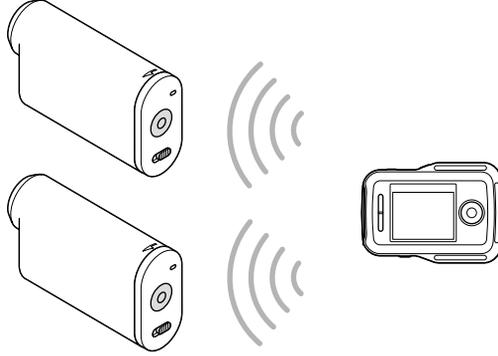
www.sony.net/SonyInfo/Support/

توصيل جهاز تحكم Live-View بالكاميرا

- 1 قم بتشغيل طاقة جهاز تحكم Live-View.
لتفاصيل حول عملية التشغيل راجع دليل تشغيل جهاز تحكم Live-View.
- 2 اختر [SETUP] ← [Wi-Fi] ← [ON] على الكاميرا (صفحة 49).
- 3 اختر SSID الخاص بالكاميرا على جهاز تحكم Live-View.
- 4 اضغط الزر ENTER على الكاميرا عندما يتم عرض [ACPT?] على لوحة عرض الكاميرا.

توصيل جهاز تحكم Live-View بكاميرتين أو أكثر

يمكنك توصيل خمس كاميرات بجهاز تحكم Live-View كحد أقصى وتشغيلها جميعها في نفس الوقت. هذه الميزة مفيدة عند التصوير من زوايا مختلفة.



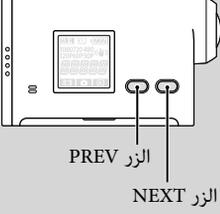
- 1 قم بتشغيل طاقة جهاز تحكم Live-View.
لتفاصيل حول عملية التشغيل راجع دليل تشغيل جهاز تحكم Live-View.
- 2 اختر [SETUP] ← [Wi-Fi] ← [MULTI] واختر الإعداد على الكاميرا.
اختر [NEW] عند توصيل الكاميرا بجهاز تحكم Live-View للمرة الأولى، واختر [CRRNT] عند التوصيل من المرة الثانية فما بعد (صفحة 49).

3 قم بتسجيل الكاميرا في جهاز تحكم Live-View عندما يتم عرض [AWAIT] على لوحة عرض الكاميرا. يتم عرض [DONE] على لوحة عرض الشاشة عند اكتمال عملية التوصيل. قم بتوصيل كل من الكاميرات بتنفيذ الخطوتين 2 و 3.

ملاحظات

- لا يمكنك نسخ الصور المسجلة في الكاميرا على جهاز تحكم Live-View.
- يتم استخدام أسلوب WPS لتوصيل جهاز تحكم Live-View بعدة كاميرات. قد تفشل عملية تسجيل الكاميرات إذا كان هناك جهاز آخر يستخدم أسلوب WPS بالقرب من الكاميرات. إذا فشلت عملية التسجيل، قم بإعادة التوصيل بتنفيذ كل من الخطوات من جديد.

لمعرض القائمة [Wi-Fi] بسهولة



اضغط الزر PREV و NEXT في نفس الوقت حين تكون الكاميرا في وضع التصوير. هذه الميزة مفيدة عند تشغيل عدة كاميرات.

كيفية الاستمتاع بصور مسجلة على عدة كاميرات

يمكنك القيام بتحرير العرض المتعدد الذي يتم فيه عرض أفلام مسجلة على عدة كاميرات على شاشة واحدة باستخدام البرنامج "PlayMemories Home".

ملاحظات

- لا يتوجب عليك توصيل الكاميرا إلا بالهاتف الذي أو بجهاز تحكم Live-View عبر Wi-Fi، ولا يتوجب توصيلها بنقاط وصول Wi-Fi أخرى. إذا أردت توصيل الكاميرا بنقاط وصول Wi-Fi أخرى، يتوجب عليك القيام بذلك على مسؤوليتك الخاصة لأن ذلك قد يعرض الكاميرا لوصول غير مرخص وقد تتعرض أية محتويات يتم نقلها للتأخير.

وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi)



توصيل الكاميرا وجهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي عبر Wi-Fi يمكنك من تشغيل الكاميرا بواسطة جهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي.

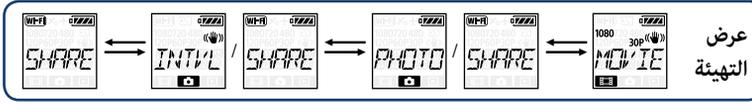
- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [Wi-Fi] [Wi-Fi]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار الإعداد، ثم اضغط الزر ENTER.

يتم تشغيل الكاميرا بواسطة جهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي.		✓
يتم تشغيل الكاميرا بواسطة جهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي.		
يتم تشغيل عدة كاميرات بواسطة جهاز تحكم Live-View. NEW اختره عند توصيل الكاميرا بجهاز تحكم Live-View للمرة الأولى. CRRNT اختره إذا كنت قد قمت بتوصيل الكاميرا بجهاز تحكم Live-View من قبل.		
يعود إلى القائمة [Wi-Fi].		

- 4 قم بعرض [MOVIE] أو [PHOTO] أو [INTVL].
- 5 قم بتوصيل الكاميرا بجهاز تحكم Live-View أو بالهاتف الذي عبر Wi-Fi.
لتفاصيل حول طريقة التوصيل، راجع الصفحة 47 لمعلومات عن جهاز تحكم Live-View والصفحة 44 لمعلومات عن الهاتف الذي.
- 6 قم بتشغيل الكاميرا بواسطة جهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي.

ملاحظات

- قد تنفذ شحنة بطارية الكاميرا بسرعة إذا تم تشغيل الكاميرا بواسطة جهاز تحكم Live-View أو الهاتف الذي.
- لا يتم عرض [CRRNT] في [MULTI] على لوحة عرض الكاميرا عند توصيل الكاميرا بجهاز تحكم Live-View للمرة الأولى.



يمكنك نسخ الأفلام والصور الملتقطة بواسطة الكاميرا بتشغيل الهاتف الذكي.

1 قم بتشغيل طاقة الكاميرا ثم اضغط الزر NEXT واختر وضع تصوير.

MOVIE: وضع الفيلم

PHOTO: وضع الصورة

INTVL: وضع تسجيل صور بفواصل زمنية

2 قم بتشغيل "PlayMemories Mobile" على الهاتف الذكي وإنشاء توصيل Wi-Fi.

للتفاصيل حول تهيئة الهاتف الذكي، انظر «التوصيل بالهاتف الذكي» على الصفحة 44.

3 قم بتغيير وضع الكاميرا لوضع النسخ على شاشة الهاتف الذكي "PlayMemories Mobile".

4 اختر الصورة (الصور) التي تريد نسخها.

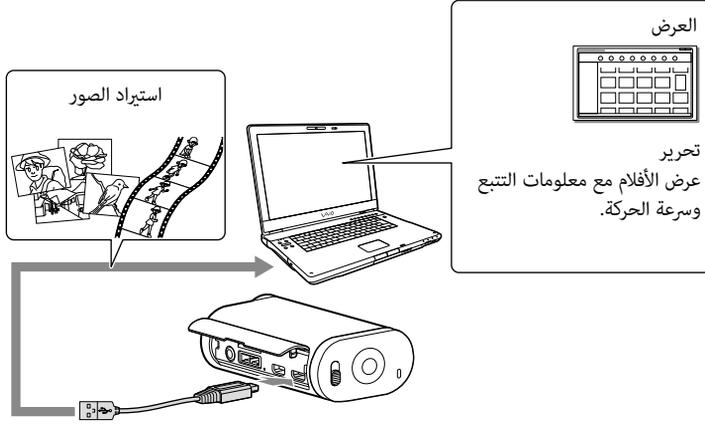
ملاحظات

- قبل تنشيط وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi)، قم بتحديث البرنامج "PlayMemories Mobile" إلى أحدث إصدار.
- يمكنك نسخ الصور على الهاتف الذكي عند ضبط الكاميرا على وضع التصوير (وضع الفيلم/وضع الصورة/وضع تسجيل صور بفواصل زمنية).
- يمكنك تغيير الوضع فقط عند التصوير في وضع الاستعداد.

الوظائف المفيدة المتوفرة عند توصيل الكاميرا بالكمبيوتر

يمكنك البرنامج "PlayMemories Home" من استيراد الأفلام والصور إلى الكمبيوتر لاستخدامها بطرق متعددة. تفضل بزيارة الموقع التالي لتحميل البرنامج.

www.sony.net/pm/



- استخدم كبل USB الصغير (مرفق) عند توصيل الكاميرا إلى الكمبيوتر.
- وظائف "PlayMemories Home" التي يمكن استعمالها تختلف بالنسبة لـ Windows و Mac.
- للتفاصيل حول التطبيقات الأخرى، زر العنوان التالي.
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/> :Windows
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/> :Mac

للتحقق من بيئة الكمبيوتر

لمعلومات حول بيئة الكمبيوتر المناسبة للبرنامج، راجع الموقع التالي على الإنترنت.
www.sony.net/pcenv/

حول كيفية استخدام البرنامج "PlayMemories Home"

راجع قسم مساعدة البرنامج "PlayMemories Home".

تركيب البرنامج "PlayMemories Home"

1 قم بتشغيل الكمبيوتر.

- قم بالتسجيل كمدير.
- أغلق جميع البرامج التطبيقية المفتوحة في الكمبيوتر قبل تركيب البرنامج.

2 تفضل زيارة الموقع التالي و قم بتحميل البرنامج.

www.sony.net/pm/

يتم عرض متصفح العرض التلقائي.

3 اتبع التعليمات التي تظهر على شاشة الكمبيوتر لمواصلة

التحميل.

عند اكتمال التحميل، يبدأ تشغيل البرنامج "PlayMemories Home".

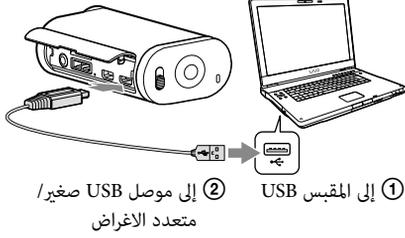
- إذا كان البرنامج "PlayMemories Home" محملاً أصلاً على الكمبيوتر، صل الكاميرا إلى الكمبيوتر، و قم بتسجيل الكاميرا بواسطة البرنامج "PlayMemories Home". عندها ستتوفر الوظائف التي يمكن استخدامها بواسطة هذه الكاميرا.

• إذا كان البرنامج "PMB (Picture Motion Browser)" متركباً في

الكمبيوتر، سيتم استبداله بواسطة البرنامج "PlayMemories Home".

- للتفاصيل عن "PlayMemories Home"، اختر ⓘ (Help Guide "PlayMemories Home") على البرنامج أو قم بزيارة موقع دعم PlayMemories Home (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>).

- يمكنك تشغيل الأفلام المسجلة بواسطة الكاميرا على شاشة الكمبيوتر عند توصيل الكاميرا بكمبيوتر مثبت فيه "PlayMemories Home".



① إلى المقبس USB
② إلى موصل USB صغير / متعدد الأغراض

قطع توصيل USB

Windows7/Windows8

- 1 انقر  على شريط الأدوات.
- 2 انقر أيقونة قطع التوصيل في Customize.
- 3 انقر الجهاز لازالته.



أيقونة الفصل

Windows Vista

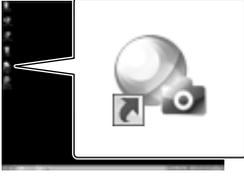
- قم بتنفيذ الاجراءات من الخطوة 1 إلى 3 أدناه قبل:
- فصل كبل USB الصغير (مرفق).
 - إيقاف تشغيل الكاميرا.

- 1 انقر نقرًا مزدوجاً على أيقونة قطع الاتصال على شريط الأدوات.
- 2 انقر  (USB Mass Storage Device) ← [Stop].
- 3 قم بتأكيد الجهاز الموجود في نافذة التأكيد، ثم انقر [OK].

ملاحظات

- لا تقم بصياغة بطاقة الذاكرة الخاصة بالكاميرا مستخدماً الكمبيوتر. إذا قمت بذلك، لن تعمل الكاميرا بشكل صحيح.
- عند الوصول إلى الكاميرا من الكمبيوتر، استخدم البرنامج "PlayMemories Home". لا تقم بتعديل الملفات أو المجلدات المسجلة على الكاميرا من الكمبيوتر مباشرة. قد تتعرض ملفات الصورة للتلف أو قد لا يتم عرضها.
- التشغيل غير مضمون، إذا قمت بتشغيل البيانات المسجلة على بطاقة ذاكرة الكاميرا من الكمبيوتر.
- استعمل البرنامج "PlayMemories Home" عند استيراد أفلام طويلة أو صور محررة من الكاميرا إلى الكمبيوتر. إذا قمت باستعمال برنامج آخر، قد لا يتم استيراد الصور بشكل صحيح.
- اسحب أيقونة المشغل وافتتها في أيقونة "Trash" عند استخدام كمبيوتر Mac، وبهذا يتم فصل الكاميرا من الكمبيوتر.

بدء تشغيل برنامج "PlayMemories Home"



1 انقر نقرًا مزدوجًا على أيقونة "PlayMemories Home" على شاشة الكمبيوتر. يبدأ تشغيل البرنامج "PlayMemories Home".



2 حول كيفية استعمال "PlayMemories Home"، راجع المساعدة على "PlayMemories Home".

يرجى تسجيل منتجك

- تطلب منك سوني Sony تسجيل منتجك لتعزيز الدعم.
- لمستخدمي Mac، استعمل تطبيق "Product registration software" Mac.

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

إذا واجهتك مشكلة بالكاميرا، حاول إجراء الحلول التالية.

1 تحقق من العناصر الموجودة في الصفحات من 56 إلى 60.

2 قم بإيقاف التشغيل ثم أعد التشغيل مرة أخرى.

3 استشر موزع Sony لديك أو مركز صيانة Sony المحلي المعتمد.

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

يتعذر تشغيل الكاميرا.

- قم بتركيب بطارية مشحونة.
- تأكد من ادخال البطارية بشكل صحيح (صفحة 14).

يتم إيقاف التشغيل بشكل مفاجئ.

- وفقاً لدرجة حرارة البطارية والكاميرا، قد يتم إيقاف التشغيل تلقائياً لحماية الكاميرا. وفي هذه الحالة، يتم عرض رسالة على لوحة العرض قبل إيقاف التشغيل.
- في حالة عدم تشغيل الكاميرا لمدة زمنية معينة أثناء توصيل الطاقة، يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً للحيلولة دون تلف البطارية.
- قم بتشغيل الكاميرا مرة أخرى.
- إذا اخترت [OFF] في وظيفة قطع الطاقة التلقائي، لا تنقطع الطاقة تلقائياً.

عمر البطارية قصير.

- إنك تستخدم الكاميرا في مكان شديد الحرارة أو البرودة أو أن الشحن غير كافٍ. ولا يشير ذلك إلى وجود عطل.
- في حالة عدم استخدام الكاميرا لفترة زمنية طويلة، ستتحسن كفاءة البطارية من خلال شحنها وتفريغها بشكل متكرر.
- عندما يصبح عمر البطارية القابل للاستخدام نصف المدة الزمنية المعتادة، حتى بعد شحن البطارية بالكامل، يجب استبدال البطارية.
- استشر أقرب موزع Sony.

يتعذر شحن الكاميرا.

- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وإجراء توصيل USB.
- افصل كبل USB الصغير (مرفق)، ثم أعد توصيله مرة أخرى.
- استخدم كبل USB الصغير (مرفق).
- اشحن البطارية في درجة حرارة محيطية تتراوح بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية.
- قم بتشغيل الكمبيوتر وتوصيل الكاميرا.
- حرر الكمبيوتر من حالة السكون أو السبات.
- قم بتوصيل الكاميرا بكمبيوتر مباشرة باستخدام كبل USB الصغير (مرفق).
- قم بتوصيل الكاميرا بكمبيوتر مثبت عليه نظام تشغيل تدعمه الكاميرا.

مؤشر الشحن المتبقي غير صحيح.

- تحدث هذه الظاهرة عند استخدام الكاميرا في مكان شديد الحرارة أو البرودة.
- نشأ تعارض بين مؤشر الشحن المتبقي وبين الشحن الفعلي المتبقي بالبطارية. قم بتفريغ شحن البطارية بالكامل مرة واحدة، ثم اشحنها مجدداً لتصحيح المؤشر.
- اشحن البطارية مرة أخرى بشكل كافٍ. إذا ظلت المشكلة قائمة، فذلك يدل على استهلاك البطارية. استبدل البطارية بأخرى جديدة.

بطاقة الذاكرة

لا يمكن تنفيذ عمليات التشغيل باستعمال بطاقة الذاكرة.

- إذا قمت باستعمال بطاقة ذاكرة مصاغة على كمبيوتر، قم بصياغتها على الكاميرا مرة أخرى (صفحة 32).

التقاط الصور

يتعذر تسجيل الصور.

- تحقق من السعة المتاحة في بطاقة الذاكرة.

يتعذر إدراج التواريخ على الصور.

- لا تشمل الكاميرا على ميزة لإضافة التواريخ على الصور.

عرض الصور

يتعذر عرض الصور.

- تم تغيير اسم المجلد/الملف على جهاز الكمبيوتر.
- صل كبل HDMI صغير (يباع بشكل منفصل).

لا تظهر الصورة على التلفزيون.

- تحقق ما إذا كان التوصيل صحيحًا (صفحة 41).

أجهزة الكمبيوتر

لا يتعرف جهاز الكمبيوتر على الكاميرا.

- عندما يكون مستوى البطارية منخفضًا، قم بشحن الكاميرا.
- قم بتشغيل الكاميرا وتوصيلها بكمبيوتر.
- استخدم كبل USB الصغير (مرفق).
- افصل كبل USB الصغير (مرفق) من كل من الكمبيوتر والكاميرا، وأعد توصيله مرة أخرى بإحكام.
- افصل كافة الأجهزة الأخرى بخلاف الكاميرا ولوحة المفاتيح والماوس من موصلات USB الخاصة بالكمبيوتر.
- قم بتوصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر مباشرةً دون التمرير عبر لوحة وصل USB أو أي جهاز آخر.

يتعذر استيراد الصور.

- قم بتوصيل الكاميرا وجهاز الكمبيوتر بالشكل الصحيح بإجراء توصيل USB (صفحة 52).

يتعذر تركيب البرنامج "PlayMemories Home".

- تحقق من بيئة الكمبيوتر أو إجراءات التركيب اللازمة لتركيب البرنامج "PlayMemories Home".

برنامج "PlayMemories Home" لا يعمل بشكل سليم.

- أغلق برنامج "PlayMemories Home" وأعد تشغيل الكمبيوتر.

يتعذر عرض الصور على الكمبيوتر.

- استشر الجهة المصنعة للكمبيوتر أو البرنامج.

Wi-Fi

يستغرق إرسال البيانات وقتًا طويلاً جداً.

- تستخدم أفران المايكروويف وأجهزة Bluetooth موجة بطول 2.4 جيجاهرتز وقد تقوم بإعاقة الاتصال. عند وجود أجهزة كهذه في المكان، ابعث الكاميرا عن هذه الأجهزة أو اطفئ الأجهزة.

يتراكم الضباب على العدسة.

- حدث تكاثف للرطوبة. قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وانتظر لمدة ساعة تقريباً حتى تتبخر الرطوبة.

تصحح الكاميرا ساخنة عند استخدامها لفترة زمنية طويلة.

- لا يشير ذلك إلى وجود عطل.

التاريخ أو الوقت غير صحيح.

- اضبط التاريخ والوقت مرة أخرى (صفحة 27).

الرسائل والمؤشرات التحذيرية

إذا ظهرت الرسائل التالية، اتبع هذه الإرشادات.



- مستوى البطارية منخفض. اشحن البطارية على الفور.

ERROR

- قم بإيقاف التشغيل ثم أعد التشغيل مرة أخرى.

HEAT

- ارتفعت درجة حرارة الكاميرا. قد تنقطع الطاقة تلقائياً، أو قد لا تتمكن من تسجيل صور. اترك الكاميرا في مكان بارد حتى تنخفض درجة الحرارة.
- في حالة تسجيل الصور لفترة طويلة، سترتفع درجة حرارة الكاميرا. في هذه الحالة، أوقف تسجيل الصور.

NoIMG

- بطاقة الذاكرة لا تحتوي على صور قابلة للعرض.

LowPw

- لا توجد شحنة في البطارية.

BATT

- شحنة البطارية غير كافية للتشغيل.
- البطارية توفر تياراً يتجاوز الحد الأقصى لتيار التفريغ (الذي لا يتضمن نطاق التيار المناسب لتشغيل الكاميرا عند توصيل ميكروفون خارجي، الخ).
- تم اكتشاف بطارية من نوع مختلف عند تشغيل الكاميرا.
- تم اكتشاف تدهور حالة البطارية.

FULL

- السعة المتبقية في بطاقة الذاكرة غير كافية للتسجيل.

MAX

- تم الوصول إلى الحد الأقصى لعدد الملفات التي يمكن تسجيلها.

MEDIA

- لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة بشكل صحيح.
- بطاقة الذاكرة تالفة.
- صيغة بطاقة الذاكرة لا تتوافق مع هذه الكاميرا.

NoCRD

- لم يتم إدخال بطاقة ذاكرة.

NoDSP

- الكاميرا غير موصولة إلى التلفزيون عند بدء العرض.

- لا يمكن استعمال وظيفة Wi-Fi عند ضبط وضع الطائرة على [ON] (صفحة 24).

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

المدة التي يمكن تسجيلها

المدة المتوقعة للتسجيل والعرض لكل بطارية

مدة التسجيل

المدة التقريبية المتاحة عند استعمال بطارية مشحونة تماماً.

(الوحدات: دقائق)

مدة التسجيل المثالي		مدة التسجيل المستمر		البطارية
VGA	HQ	VGA	HQ	جودة الصورة
85 (125)	65 (90)	170 (210)	130 (150)	NP-BX1 (مرفقة)

- المدد الزمنية مقاسة عند استعمال الكاميرا في نطاق 25 درجة مئوية. يوصى باستعمال الكاميرا في درجة حرارة تتراوح بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية.
- ستكون مدة التسجيل والعرض أقصر عند استعمال الكاميرا في درجات حرارة منخفضة.
- ربما تصبح مدة التسجيل والعرض أقصر، وفقاً لظروف التسجيل.
- () يشير إلى وقت التسجيل عند ضبط وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi) على [OFF].

مدة العرض

المدة التقريبية المتاحة عند استعمال بطارية مشحونة تماماً.
المدة التقريبية عند عرض صور على تلفزيون موصول بواسطة كبل HDMI صغير (بياع بشكل منفصل).

(الوحدات: دقائق)

مدة العرض		البطارية
VGA	HQ	جودة الصورة
210	205	NP-BX1 (مرفقة)

مدة التسجيل المتوقعة للأفلام

معدل MP4AVC قناتين

(الوحدات: دقائق)

32GB	16GB	8GB	وضع التسجيل
160	80	35	PS
250	125	60	HQ
165	80	40	SSLOW
330	165	80	SLOW
650	325	160	STD
1205	600	295	VGA

- في التهيئة SLOW/SSLOW، يشير الرقم بالأعلى إلى الوقت القابل للتسجيل أثناء التصوير ويختلف عن وقت التشغيل الحالي.
- عند استخدام بطاقة ذاكرة من إنتاج سوني Sony.

- قد تختلف المدة القابلة للتسجيل وفقاً لظروف التسجيل والهدف ووضع التسجيل (صفحة 19).
- مدة تسجيل فيلم بشكل مستمر هي 13 ساعة تقريباً.
- في الوضع [SLOW]، تكون 6.5 ساعة تقريباً.
- في الوضع [SSLOW]، تكون 3 ساعات تقريباً.

العدد التخميني للصور الفوتوغرافية القابلة للتسجيل

(الوحدة: صورة)

32GB	16GB	8GB	
40000	21000	10500	2M (تسجيل صور بفواصل زمنية) (16:9)
5300	2650	1300	12M (صور)

- عند استخدام بطاقة ذاكرة من إنتاج سوني Sony.
- عدد الصور القابلة للتسجيل في بطاقة الذاكرة يشير إلى الحد الأقصى لحجم الصورة في الكاميرا. يتم عرض العدد الفعلي للصور الثابتة القابلة للتسجيل على شاشة LCD أثناء التسجيل.
- قد يختلف عدد الصور الثابتة القابلة للتسجيل في بطاقة الذاكرة وفقاً لظروف التسجيل.

مجموعة البطارية

حول شحن البطارية

- اشحن البطارية قبل استخدام الكاميرا للمرة الأولى.
- نوصي بشحن البطارية في درجة حرارة تتراوح بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية إلى أن ينطفئ مصباح CHG (الشحن). قد لا تكون البطارية مشحونة بشكل فعال في درجات الحرارة خارج هذا النطاق.
- قد يضيء المصباح CHG (الشحن) في الحالة التالية:
 - عدم تركيب البطارية بشكل صحيح.
 - البطارية تالفة.
 - توقف الشحن بشكل مؤقت لأن درجة الحرارة المحيطة خارجة عن نطاق درجات الحرارة المناسبة.
- عندما تكون درجة حرارة البطارية منخفضة، افصل البطارية وضعها في بيئة دافئة.
- عندما تكون درجة حرارة البطارية عالية، افصل البطارية وضعها في بيئة باردة.

الاستخدام الفعال للبطارية

- يقل أداء البطارية في درجات الحرارة المنخفضة (أقل من 10 درجات مئوية). لذلك في الأماكن الباردة، يكون وقت تشغيل البطارية أقصر. نوصي بما يلي لضمان استخدام البطارية لفترة أطول: ضع البطارية في جيب قريب من جسمك لتدفئتها، وأدخلها في الكاميرا قبل أن تبدأ التصوير مباشرة.
- سَتستهلك شحنة البطارية بشكل أسرع عند استخدام العرض والتقديم السريع والترحيل السريع بشكل متكرر.
- اطفيئ الكاميرا عندما لا تقوم بالتسجيل أو العرض على الكاميرا. سَتستهلك شحنة البطارية عندما تكون الكاميرا في وضع الاستعداد للتصوير.
- نحن نوصي بتوفير بطاريات احتياطية تكفي لضعفي أو ثلاثة أضعاف الوقت المتوقع للتصوير، وعمل لقطات تجريبية قبل التصوير الفعلي.
- قد لا تتمكن من تشغيل الكاميرا أو قد لا يتم شحن البطارية بشكل فعال إذا كان قسم طرف البطارية متسخاً. في هذه الحالة، امسح أبة غبار بقطعة قماش ناعمة برفق لتنظيف البطارية.
- لا تعرض البطارية للماء. البطارية ليست مقاومة للماء.

بشأن شحنة البطارية المتبقية

- إذا نفذت شحنة البطارية بسرعة بالرغم من أن مؤشر الشحنة المتبقية يشير إلى شحنة عالية، اشحن البطارية بشكل كامل مرة أخرى. سيتم عرض مؤشر الشحنة المتبقية بشكل صحيح. يرجى الانتباه إلى أنه قد لا يتم عرض المؤشر بشكل صحيح في الظروف التالية:
 - استخدام الكاميرا لفترة زمنية طويلة في درجة حرارة عالية
 - ترك الكاميرا ببطارية مشحونة بالكامل
 - استخدام بطارية مستعملة بكثرة

كيفية تخزين البطارية

- قم بتفريغ شحنة البطارية بالكامل قبل تخزينها واحفظها في مكان بارد وجاف. للحفاظ على وظيفة البطارية، اشحن البطارية تماماً وبعدها قم بتفريغ شحنتها بالكامل على الكاميرا مرة واحدة في العام على الأقل أثناء التخزين.
- لتفادي اتساخ طرف التوصيل، حدوث دائرة قصر، الخ، تأكد من استخدام حقيبة بلاستيك لحفظ الكاميرا بعيداً عن الأشياء المعدنية عند الحمل أو التخزين.

حول عمر البطارية

- عمر البطارية محدود. تنخفض سعة البطارية بمرور الزمن وخلال الاستعمال المتكرر. إذا تناقصت مدة الاستعمال بين عمليات الشحن بشكل ملحوظ، فمن المحتمل أنه حان الوقت لاستبدال البطارية بأخرى جديدة.
- يختلف عمر البطارية وفقاً لكيفية استخدام البطارية.

استخدام الكاميرا في الخارج

حول أنظمة ألوان التلفزيون

لمشاهدة الصور بواسطة الكاميرا على التلفزيون، تحتاج إلى تلفزيون (أو شاشة) مجهز بمقبس HDMI وكبل HDMI صغير (يباع بشكل منفصل).

قبل التصوير، تأكد من ضبط [V.SYS] على نظام التلفزيون في البلد والمنطقة حيث ستشاهد التسجيلات. يعرض التالي في أي بلدان ومناطق يمكنك مشاهدة الصور [NTSC] أو [PAL].

البلدان والمناطق التي يمكنك فيها مشاهدة الصور عند ضبط [V.SYS] على [NTSC]

بربادوس، برمودا، بوليفيا، كندا، تشيلي، كولومبيا، كوستاريكا، كوبا، دومينيكا، إكوادور، السلفادور، غوام، غواتيمالا، غيانا، هايتي، هندوراس، اليابان، المكسيك، ميكرونيزيا، ميامار، نيكاراغوا، بنما، بيرو، الفلبين، بورتوريكو، كوريا، سانت لوسيا، ساموا، سورينام، تايوان، ترينيداد وتوباغو، الولايات المتحدة الأمريكية، فنزويلا، الخ.

البلدان والمناطق التي يمكنك فيها مشاهدة الصور عند ضبط [V.SYS] على [PAL]

أستراليا، النمسا، الأرجنتين، بلجيكا، بلغاريا، البرازيل، الصين، كرواتيا، جمهورية التشيك، الدنمارك، فنلندا، فرنسا، جويانا الفرنسية، ألمانيا، اليونان، هونغ كونغ، هنغاريا، اندونيسيا، إيران، العراق، إيطاليا، الكويت، ماليزيا، موناكو، هولندا، نيوزيلندا، النرويج، باراغواي، بولندا، البرتغال، رومانيا، روسيا، سنغافورة، سلوفاكيا، إسبانيا، السويد، سويسرا، تايلاند، تركيا، أوكرانيا، المملكة المتحدة، أوروغواي، فيتنام، الخ.

اختلاف التوقيت العالمي

تهئية المنطقة	فرق التوقيت للمنطقة الزمنية
ملبورن، سدي	+10:00
جزر السلومون	+11:00
فيجي، ويلينغتون، إنويوتوك، كاواجالين	+12:00
دولة ساموا	-11:00
هاواي	-10:00
الاسكا	-9:00
لوس أنجيلوس، تيجوانا	-8:00
دينفي، اريزونا	-7:00
شيكاغو، مكسيكو سيتي	-6:00
نيويورك، بوغوتا	-5:00
سانتياغو	-4:00
الجزر المكتشفة حديثا	-3:30
برازيليا، مونتيفيديو	-3:00
فيرناندو دي نورونها	-2:00
ازوريس، جمهورية الرأس الاخضر	-1:00

تهئية المنطقة	فرق التوقيت للمنطقة الزمنية
ليزبون، لندن	GMT
برلين، باريس	+01:00
هيلسينكي، القاهرة، اسطنبول	+02:00
نايروبي	+03:00
طهران	+03:30
أبو ظبي، باكو، موسكو	+04:00
كابول	+04:30
كاراتشي، اسلام آباد	+05:00
كولكاتا، نيودلهي	+05:30
آلماني، دكا	+06:00
رنغون	+06:30
بانكوك، جاكارتا	+07:00
هونغ كونغ، سنغفورة، بيجين	+08:00
سيؤول، طوكيو	+09:00
اديلاید، داروين	+09:30

لا تستخدم/تخزن الكاميرا في الأماكن التالية

- في مكان شديد الحرارة أو البرودة أو الرطوبة
- في أماكن مثل سيارة تم إيقافها في الشمس، حيث قد يتشوه جسم الكاميرا الأمر الذي قد يتسبب في حدوث عطل.
- تحت أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من سخان هي أماكن غير مناسبة للتخزين.
- حيث يمكن أن يتعرض جسم الكاميرا لتغير اللون أو التشوه، الأمر الذي قد يتسبب في حدوث عطل.
- في مكان عرضة للاهتزازات
- بالقرب من المجالات المغناطيسية القوية
- في الأماكن الرملية أو المتربة
- احرص على عدم السماح بدخول رمل أو أتربة إلى داخل الكاميرا. فقد يتسبب ذلك في تعطل الكاميرا، وفي بعض الحالات يتعذر إصلاح هذا العطل.

حول الحمل

لا تجلس على كرسي أو أي مكان آخر أثناء وجود الكاميرا في الجيب الخلفي للبنطال أو التنورة، فقد يتسبب ذلك في تعطل الكاميرا أو تلفها.

العناية بالعدسة وتخزينها

- امسح سطح العدسة لتنظيفه بخرقة ناعمة في الحالات التالية:
 - عندما توجد بصمات أصابع على سطح العدسة.
 - في الأماكن الحارة أو الرطبة
 - عندما تتعرض العدسة لهواء مشبع بالأملاح كما هو الحال على شاطئ البحر.
- قم بتخزينها في مكان جيد التهوية وقليل التعرض للأوساخ أو الغبار.
- لمنع تكون العفن، قم بتنظيف العدسة كما هو مبين أعلاه دورياً.

حول التنظيف

- قم بتنظيف سطح الكاميرا باستخدام قطعة قماش ناعمة مبللة بالماء بشكل طفيف، ثم امسح هذا السطح باستخدام قطعة قماش جافة. لا تستخدم أيًا من الأشياء التالية لأنها قد تلتفط الطبقة الخارجية أو الهيكل الخارجي.
- المنتجات الكيميائية مثل الثر أو البنزين أو الكحول أو قطع القماش المصممة للاستخدام مرة واحدة فقط أو المواد الطاردة للحشرات أو مواد حماية الجسم من أشعة الشمس أو المبيدات الحشرية أو ما إلى ذلك.
- لا تلمس الكاميرا مع وجود أي مما ورد أعلاه على يديك.
- لا تترك الكاميرا تلامس المطاط أو الفينيل لفترة طويلة.

حول درجات حرارة التشغيل

تم تصميم الكاميرا للاستخدام في درجات حرارة تتراوح بين 10- درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية. لا يوصى بالتصوير في أماكن شديدة البرودة أو الحرارة تتجاوز هذا النطاق.

حول تكاثف الرطوبة

إذا تم جلب الكاميرا من مكان بارد لآخر دافئ مباشرةً، فقد تتكاثف الرطوبة داخل الكاميرا أو خارجها. قد يسبب تكاثف الرطوبة هذا تعطل الكاميرا.

في حالة حدوث تكاثف للرطوبة

قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وانتظر لمدة ساعة تقريباً حتى تبخر الرطوبة.

ملاحظة حول تكثف الرطوبة

- قد تتكثف الرطوبة عند جلب الكاميرا من مكان بارد إلى مكان دافئ (أو بالعكس) أو عند استعمال الكاميرا في مكان رطب كما هو مبين أدناه.
- عند جلب الكاميرا من مكان التزلج على الجليد إلى مكان دافئ.
- عند جلب الكاميرا من سيارة أو غرفة مكيفة الهواء إلى مكان حار في الخارج.
- عند استعمال الكاميرا بعد عاصفة ثلجية مفاجئة أو بعد سقوط المطر.
- عند استعمال كاميرا الفيديو في مكان حار ورطب.

كيفية تفادي تكثف الرطوبة

عند جلب الكاميرا من مكان بارد إلى مكان دافئ، ضعها في كيس بلاستيكي وأغلق الكيس جيدا. قم بإزالة الكيس عندما تصل درجة الحرارة داخل الكيس إلى نفس مستوى درجة الحرارة المحيطة (بعد حوالي ساعة واحدة).

ملاحظات حول الكماليات الاختيارية

- قد لا تتوفر كماليات سوني Sony الاصلية في بعض البلدان/المناطق.

ملاحظة حول التخلص من بطاقة الذاكرة/إعطائها لشخص آخر

حتى لو حذفت البيانات المخزنة في بطاقة الذاكرة أو قمت بصياغة بطاقة الذاكرة بواسطة الكاميرا أو الكمبيوتر، قد لا تتمكن من حذف البيانات من بطاقة الذاكرة بشكل كامل. عند اعطاء بطاقة الذاكرة لشخص آخر، ننصح بمسح البيانات بشكل كامل مستخدماً برنامج مسح البيانات على الكمبيوتر. كذلك، إذا اردت التخلص من بطاقة الذاكرة، نوصي بتحطيم الهيكل الفعلي لبطاقة الذاكرة.

كاميرا

[النظام]

اشارة الفيديو

معايير لون NTSC، EIA

مواصفات HDTV 1080/60i، 1080/60p

معايير لون PAL، CCIR

مواصفات HDTV 1080/50i، 1080/50p

جهاز الصورة:

7.77 مم (النوع 1/2.3)

مستشعر Exmor R CMOS

بيكسلات التسجيل (16:9):

وضع تسجيل صور بفواصل زمنية:

يعادل 2 000 000 بيكسل كحد أقصى

وضع الصورة: يعادل 11 900 000 بيكسل كحد أقصى

الكلبي: 16 800 000 بيكسل تقريباً

فعال (فيلم، وضع 16:9): 11 900 000 بيكسل تقريباً

فعال (صورة ثابتة، وضع 16:9): 11 900 000 بيكسل تقريباً

العدسة: عدسة ZEISS Tessar

F2.8

الطول البؤري = 2.5 مم

عند التحويل إلى كاميرا صور ثابتة 35 مم

من أجل أفلام: 15.3 مم (16:9)*

التحكم بالتعريض الضوئي: تعريض ضوئي تلقائي

صيغة الملف:

صور ثابتة: JPEG (صيغة DCF الاصدار 2.0، Exif الاصدار

2.3، MPF Baseline) متوافقة

أفلام: MPEG-4 AVC/H.264 (MP4)

الصوت: MPEG AAC

وسائط التسجيل:

"Memory Stick Micro" (Mark2)

بطاقة microSD (الفئة 4 أو أسرع)

الحد الأدنى من الاضاءة: 6 lx (لوكس)

* SteadyShot مضبوطة إلى [OFF]

[أطراف توصيل الاخراج/الادخال]

مقبس HDMI OUT: طرف توصيل HDMI صغير

موصل USB صغير/متعدد الاغراض*:

micro-B/USB2.0 Hi-Speed (سعة تخزين كبيرة)

* يدعم الأجهزة المتوافقة مع USB صغير.

• توصيل USB للإخراج فقط.

(للزبائن في أوروبا)

[الطاقة، عام]

متطلبات الطاقة:

بطارية قابلة لإعادة الشحن: 3.6 فولط (NP-BX1 (مرفقة))

موصل USB صغير/متعدد الاغراض: 5.0 فولط

شحن USB (موصل USB صغير/متعدد الاغراض):

تيار مباشر 5.0 فولط، 500 ميلي أمبير/800 ميلي أمبير

مدة الشحن:

بواسطة الكمبيوتر

NP-BX1 (مرفقة): 245 دقيقة تقريباً

بواسطة محول AC-UD20 (بياع بشكل منفصل)

NP-BX1 (مرفقة): 175 دقيقة تقريباً

استهلاك الطاقة: 1.8 واط (عندما يكون حجم الفيلم

(1920×1080/30p)

درجة حرارة التشغيل: -10 درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية

درجة حرارة التخزين: -20 درجة مئوية إلى +60 درجة مئوية

الابعاد: 24.5 مم × 47.0 مم × 82.0 مم تقريباً (عرض/ارتفاع/

عمق، باستثناء الاجزاء البارزة)

الوزن: 58 جم تقريباً (الكاميرا فقط)

الوزن (عند التصوير):

83 جم تقريباً (بضمها NP-BX1 (مرفقة))

الميكروفون: سترियो

السماعة: غير ستريو

البطارية القابلة للشحن:

NP-BX1 (مرفقة)

الحد الأقصى لفولتية الخرج: تيار مباشر 4.2 فولط

فولتية الخرج: تيار مباشر 3.6 فولط

السعة: 4.5 واط ساعة (1,240 ميلي أمبير ساعة)

النوع: ايون الليثيوم

[الشبكة المحلية اللاسلكية]

المعيار المستجيب: IEEE 802.11b/g/n

التردد: 2.4 جيجاهرتز

بروتوكولات السلامة المدعومة: WPA-PSK/WPA2-PSK

[الكماليات]

علبة مقاومة للماء (SPK-AS2)

الابعاد: 35.5 مم × 62.0 مم × 96.0 مم تقريباً (عرض/ارتفاع/

عمق، باستثناء الاجزاء البارزة)

الوزن: 55 جم تقريباً

مقاومة الضغط: التصوير تحت الماء بعمق 5 أمتار لـ 30 دقيقة

متوافقة ممكن. *

* عند ادخال الكاميرا.

قاعدة لاصقة (VCT-AM1)

مشبك التثبيت

الابعاد: 43.5 مم × 14.0 مم × 58.5 مم تقريباً (عرض/ارتفاع/

عمق، باستثناء الاجزاء البارزة)

الوزن: 15 جم تقريباً

قاعدة لاصقة مسطحة

الابعاد: 50.0 مم × 12.5 مم × 58.5 مم تقريباً (عرض/ارتفاع/
عمق، باستثناء الاجزاء البارزة)
الوزن: 14 جم تقريباً
قاعدة لاصقة مقوسة

الابعاد: 50.0 مم × 16.0 مم × 58.5 مم تقريباً (عرض/ارتفاع/
عمق، باستثناء الاجزاء البارزة)
الوزن: 16 جم تقريباً

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون اشعار مسبق.

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس

علامات تجارية

- "Memory Stick" و Sony Corporation هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Sony Corporation.
 - العبارات HDMI و HDMI High-Definition Multimedia Interface والشعار HDMI هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.
 - Microsoft و Windows Vista و Windows هي إما علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و/أو بلدان أخرى.
 - Mac هي علامة تجارية مسجلة لشركة Apple Inc. في الولايات المتحدة والبلدان الأخرى.
 - Intel و Intel Core و Pentium هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Intel Corporation أو الشركات التابعة لها في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.
 - Adobe والشعار Adobe و Adobe Acrobat هي إما علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Adobe Systems Incorporated في الولايات المتحدة الأمريكية و/أو بلدان أخرى.
 - الشعار microSDXC هما علامات تجارية لشركة SD-3C, LLC.
 - iPhone و iPad هي علامات تجارية لشركة Apple Inc. مسجلة في الولايات المتحدة والبلدان الأخرى.
 - iOS هي علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة Cisco Systems, Inc.
 - Android و Google Play هي علامات تجارية لشركة Google Inc.
 - Wi-Fi والشعار Wi-Fi و Wi-Fi PROTECTED SET-UP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Wi-Fi Alliance.
- بالإضافة لذلك، أسماء النظام والمنتجات المستخدمة في هذا الدليل هي، بصفة عامة، علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لمطوريها أو مصنعها. لكن، لم يتم استخدام العلامات TM أو ® في جميع الحالات في هذا الدليل.

حول البرنامج التطبيقي GNU GPL/LGPL

البرنامج المؤهل للبرنامج GNU General Public License (المشار إليه فيما يلي بالمصطلح "GPL") أو GNU Lesser General Public License (المشار إليه فيما يلي بالمصطلح "LGPL") التالي موجود في الكاميرا. هذا يخبرك بأنه لك الحق في الوصول إلى تلك البرامج وتحديثها وإعادة توزيع رمز مصدرها وفقاً لشروط GPL/LGPL المزودة. رمز المصدر موجود على الموقع على شبكة الانترنت. استعمل الموقع التالي لتحميله. عند تحميل رمز المصدر، اختر الموديل HDR-AS20 كموديل للكاميرا.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

نفضل عدم الاتصال بنا بخصوص محتويات رمز المصدر.

توجد نسخ من التراخيص (باللغة الانجليزية) مخزنة في الذاكرة الداخلية في الكاميرا.

صل الكاميرا والكمبيوتر بوضع Mass Storage، واقراء الملفات في المجلد "LICENSE" ضمن "PMHOME".

رسائل تحذير	59
ز	
زر ENTER (يؤدي إلى تنفيذ القائمة)	10
زر NEXT	10
زر PREV	10
زر REC	39
ش	
شحن	15
ص	
صوت تنبيه بيب	26
صياغة	32
ع	
عدد الصور القابلة للتسجيل	62
عرض أفلام	41
صورة	41
ق	
قطع الطاقة التلقائي	25
قلب	21
م	
مجموعة البطارية	63
مشهد	22
مصباح CHG (الشحن)	15
مصباح REC/الوصول	39
مفتاح REC HOLD	39
مقيس HDMI OUT	41
موصل USB صغير/متعدد الأغراض	52
ن	
نسخ	50
هـ	
هاتف ذكي	44، 43
و	
وضع التسجيل	20
وضع الطائرة	24
وضع تسجيل صور بفواصل زمنية	23

A.OFF (قطع الطاقة التلقائي)	25
BEEP (صوت تنبيه بيب)	26
DATE (التاريخ والوقت)	27
DST	28
FLIP	21
FORMT (صياغة)	32
INTVL	39
LAPSE	23
MOVIE	39
PHOTO	39
PLANE	24
PLAY	41
RESET (إعادة ضبط)	31
SCENE (مشهد)	22
SteadyShot	20
STEDY	20
USB	15
USBPw	29
V.SYS (نظام الفيديو)	30
VIDEO	19
Wi-Fi	44
أ	
استكشاف الأخطاء وإصلاحها	55
إعادة ضبط التهيئات	31
إعداد التاريخ والوقت	27
إعداد التوقيت الصيفي	28
إمداد الطاقة عبر منفذ USB	29
ت	
تحويل NTSC/PAL	30
تسجيل صور بفواصل زمنية	23
تصوير أفلام	39
صورة	39
تعريف الأجزاء	12
تهيئات	10
ج	
جهاز تحكم Live-View	47

وظيفة التحكم عن بعد (Wi-Fi) 49

وقت الأفلام القابلة للتسجيل 61

جدول المحتويات

بحث عملية التشغيل

بحث عن التهيئات

الفهرس