

## كاميرا فيديو رقمية HD

### كتيب يدوي (وظائف إضافية)

يتضمن هذا الكتيب اليدوي دليل تشغيل الوظائف الإضافية.  
يرجى الرجوع إلى «دليل عمليات التشغيل» (ورقي) و «كتيب يدوي» (PDF) لمعلومات حول الوظائف الأخرى.

HDR-AS100V

# جدول المحتويات

3 ..... بنود التهيئة.....

---

## البث المباشر

4 ..... حول البث المباشر.....

5 ..... تجهيز البث المباشر.....

6 ..... تشغيل البث المباشر.....

8 ..... القيود.....

9 ..... رسائل الخلل.....

---

## الوظائف الجديدة الخاصة بالتقاط الصور الثابتة

11 ..... ضبط وضع الصور الثابتة.....

13 ..... فواصل التقاط الصور الثابتة.....

14 ..... المؤقت الذاتي.....

15 ..... العدد التخميني للصور الفوتوغرافية القابلة للتسجيل.....

تمت الدلالة على الوظائف الجديدة بإشارة النجمة (\*).

## قائمة الأوضاع

العرض	الأوضاع
MOVIE	وضع الفيلم
PHOTO	وضع الصورة
INTVL	وضع تسجيل صور بفواصل زمنية
LIVE *	وضع البث المباشر
VMODE	وضع إعداد جودة الصورة
SETUP	وضع الإعداد
PLAY	وضع العرض
PwOFF	قطع الطاقة

## البنود التي يمكن ضبطها في CONFIG

العرض	البنود
Wi-Fi	جهاز التحكم عن بعد (Wi-Fi)
GPS	سجل GPS
PLANE	وضع الطائرة
USBPw	إمداد الطاقة عبر منفذ USB
A.OFF	قطع الطاقة التلقائي
BEEP	صوت تنبيه بيب
DATE	إعداد التاريخ والوقت
DST	إعداد التوقيت الصيفي
LANG	ضبط اللغة
V.SYS	تحويل NTSC/PAL
RESET	إعادة ضبط التهيئات
FORMT	صيغة

## البنود التي يمكن ضبطها في SETUP

العرض	البنود
STEDY	SteadyShot
FLIP	القلب
SCENE	المشهد
LAPSE	تسجيل صور بفواصل زمنية
COLOR	إعداد اللون
PRO	XAVC S™
TC/UB	رمز الوقت/بت المستخدم
IR-RC	جهاز التحكم عن بعد (IR)
DRIVE *	ضبط وضع الصور الثابتة
FPS *	فواصل التقاط الصور الثابتة
SELF *	المؤقت الذاتي
CONFIG	إعدادات التهيئة

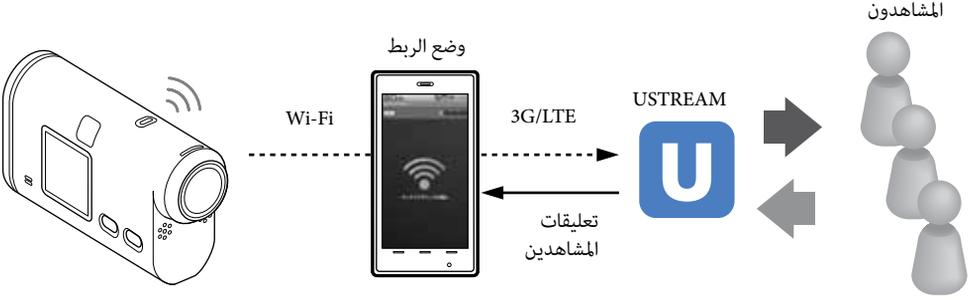
## ملاحظات

- لا تعرض لوحة العرض سوى اللغات الإنجليزية والفرنسية والبرتغالية البرازيلية. اللغات الأخرى غير متوفرة.

# البث المباشر

## حول البث المباشر

البث المباشر هو وظيفة بث الفيديو الحي على أحد مواقع بث الفيديو المباشر مثل USTREAM، ويمكن استخدام هذه الوظيفة باستخدام هذه الكاميرا مع موجه Wi-Fi أو مع هاتف ذكي قادر على الربط. كما يمكنك إرسال الرسائل إلى خدمات SNS المسجلة (Facebook و Twitter وغيرها) لإعلام الآخرين بأنك قد بدأت ببث مباشر للفيديو.\*  
\* تحتاج إلى التسجيل في أحد مواقع بث الفيديو المباشر أو خدمات SNS.



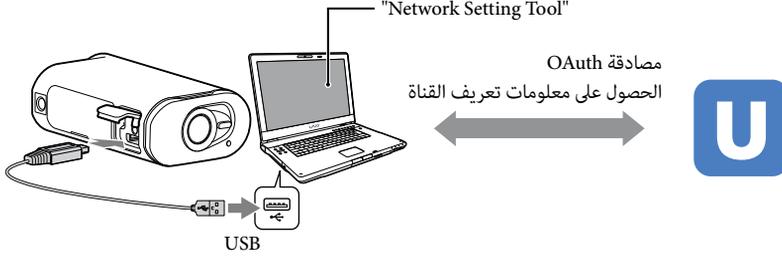
## تشغيل البث المباشر يستدعي القيام بالتحضيرات التالية.

- تسجيل المستخدم في USTREAM
- هاتف ذكي (قادر على الربط) أو بيئة شبكة Wi-Fi
- \* لمعلومات حول تهيئات الربط الخاصة بالهاتف الذكي أو تهيئات شبكة Wi-Fi الخاصة بالموجه، راجع دليل تعليمات الهاتف الذكي أو موجه Wi-Fi. لمزيد من التفاصيل حول تهيئات شبكة Wi-Fi، قم باستشارة مزود خدمة الشبكة.

## تجهيز البث المباشر

قم بضبط تهيئات الشبكة وتسجيل حساب موقع بث الفيديو المباشر وتهيئات خدمة SNS مقدماً باستخدام البرنامج التطبيقي المخصص "Network Setting Tool".  
يمكنك تنزيل البرنامج التطبيقي المخصص من موقع الدعم التالي.  
<http://www.sony.net/nst/>

قم بإدخال حساب USTREAM ومعلومات  
"Network Setting Tool".



### ما الذي يمكن أن تفعله بتهيئات الشبكة

- يمكنك ضبط ما يلي عن طريق تهيئات البث المباشر في الكاميرا.
  - تهيئات الشبكة
    - يمكنك ضبط شبكة Wi-Fi التي تريد للكاميرا الاتصال بها.
    - SSID وكلمة مرور الشبكة
  - تهيئات البث
    - يمكنك ضبط معلومات وطريقة بث الفيديوها.
    - موقع وقناة وجودة صور البث وتهيئات الحفظ الخاصة بموقع البث
    - عنوان وشرح فيديو البث
  - تهيئات SNS
    - يمكنك ضبط هذه التهيئات يمكنك من كتابة التعليقات عن طريق خدمات التواصل الاجتماعي عند بدء بث الفيديو.
    - تهيئات اتصال Facebook أو Twitter
    - التعليقات التي تكتبها

### حول USTREAM

Ustream هو موقع لمشاركة الفيديوها يمكنك عن طريقه بث وعرض الفيديوها بتشغيل وظيفة البث المباشر في هذه الكاميرا.

لتفاصيل عن Ustream، راجع الموقع التالي.

<http://www.ustream.tv/>

### ملاحظات

- يتم حفظ معلوماتك الشخصية في الكاميرا (المعلومات المطلوبة عند تسجيل الدخول إلى Ustream أو Twitter أو Facebook). احرص على إعادة ضبط تهيئات الكاميرا عند نقل ملكيتها أو التخلص منها.



يمكنك بدء البث المباشر بعد انتهاء عملية التحضير. عند القيام بالبث المباشر للمرة الأولى، ينصح بالقيام ببث تجريبي في بيئة جاهزة بعد تحضير الكمبيوتر مقدماً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [LIVE].
- 2 اضغط الزر REC لبدء البث.  
تتغير لوحة العرض من [PREP] (تجهيز البث) إلى [ONAIR] (جاري البث) وتضيء لمبة REC باللون الأحمر (صفحة 7).
- 3 اضغط الزر REC مرة أخرى لإيقاف البث.

## حول بطاقات الذاكرة الموجودة في الكاميرا

يمكنك تسجيل فيديو البث المباشر على بطاقة ذاكرة موجودة في الكاميرا. عندما تكون هناك بطاقة ذاكرة في الكاميرا، يتم تسجيل الفيديو أثناء بثه\*.  
إذا امتلأت بطاقة الذاكرة، يتوقف التسجيل تلقائياً بدون إيقاف بث الفيديو.  
عندما لا تكون هناك بطاقة ذاكرة في الكاميرا، لا تتم سوى عملية بث الفيديو.  
\* صيغة/جودة صورة الفيديو المسجل أثناء البث هي MP4/وضع HQ.

## العرض أثناء البث المباشر

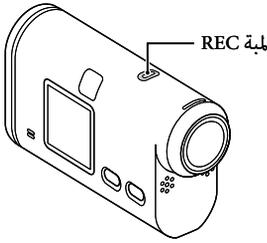
حالة البث	العرض
التجهيز للاتصال بموقع بث الفيديو.	
بدء البث.	
عرض عدد المشاهدين	

### ملاحظات

- قد يوجد هناك فرق في الوقت من 10 - 20 ثانية بين وقت بدء البث المباشر على الكاميرا ووقت بدء بث الفيديو على موقع بث الفيديو.

### مؤشر لمبة REC أثناء البث المباشر

إذا قمت باختيار وضع البث المباشر، يمكنك معرفة حالة البث المباشر عن طريق لمبة REC في الكاميرا.



حالة البث	الحالة	لمبة REC
قبل البث	منطفئة	
أثناء البث	مضيئة	
هناك مشاهدون.	وميض بطيء (تومض حوالي مرة واحدة بالثانية)	
خلل في البث	وميض سريع (تومض بسرعة حوالي ثلاث مرات بالثانية)	

## قيود USTREAM

توجد هناك بعض القيود على بث الفيديوها في USTREAM. للتفاصيل راجع موقع USTREAM.

### قيود وظائف GPS و Wi-Fi أثناء البث المباشر

يتم إبطال وظيفة GPS تلقائياً أثناء البث المباشر. كما لا يمكنك ضبط الصور باستخدام الهاتف الذي أو جهاز تحكم Live-View أثناء البث المباشر.

### توصيل الشبكة

قم باستخدام هاتف ذكي قادر على الربط أو موجه Wi-Fi من أجل البث المباشر. إلا أنه لا يمكن ضمان التشغيل الصحيح مع جميع الهواتف الذكية وموجهات Wi-Fi. لا يمكن استخدام شبكات LAN اللاسلكية العامة للقيام بالبث المباشر.

### البث المباشر المتزامن باستخدام كاميرات متعددة

لا يمكنك القيام ببث الفيديو المباشر بشكل متزامن على أكثر من كاميرا باستخدام نفس الحساب. أنت بحاجة إلى التوصيل باستخدام حساب آخر.

### تأثيرات ظروف الاتصال اللاسلكي

عند التوصيل باستخدام وظيفة الربط في الهاتف الذي أو عن طريق موجه Wi-Fi، قد تتم مقاطعة الصور والأصوات أو قد ينقطع الاتصال بسبب ظروف الاتصال اللاسلكي.

### توصيل البث المباشر

يكون وقت الاتصال المتاح للبث المباشر محدوداً بحسب عقد الهاتف الذي أو موجه Wi-Fi. تأكد منه مقدماً.

### مدة البث المستمر

مدة البث المباشر المستمر باستخدام هذه الكاميرا تبلغ حوالي 13 ساعة.

### قيود توصيلات الشبكة

لا يمكنك التوصيل بمواقع البث المباشر في بعض البلدان. استخدم هذه الوظيفة بالتوافق مع قوانين البلد.

تظهر الرسائل التالية عند حصول أي خلل أثناء التوصيل للبث المباشر. اتبع التعليمات المبينة لحل المشكلة.

### الإعداد

#### NoSET

اضبط تهيئات USTREAM اللازمة باستخدام "Network Setting Tool".

#### Auth

قم بتسجيل الدخول إلى USTREAM مرة أخرى وتأكد من التهيئات باستخدام "Network Setting Tool".

#### CHANL

- القناة التي تم ضبطها بواسطة "Network Setting Tool" غير صحيحة.
- تظهر هذه الرسالة أيضاً إذا بدأت وسائط أخرى بالبث على نفس القناة أثناء قيامك بالبث عليها من الكاميرا.
- قم بضبط القناة مرة أخرى.

#### DATE

قم بضبط التاريخ والوقت على الكاميرا مرة أخرى.

#### APErr

تم العثور على نقطة الوصول إلا أنه لم يتم التوصيل بها.  
تحقق من كلمة مرور نقطة الوصول وقم بالتوصيل من جديد.

### الشبكة

#### PREP

الشبكة غير متوفرة مؤقتاً.

#### Netwk

- لا يمكن حفظ تهيئات حفظ الفيديو في USTREAM بسبب وجود خلل في الشبكة.
- حدث خلل آخر في الشبكة.
- تأكد من تهيئة نقطة الوصول أو حماية نقطة الوصول باستخدام "Network Setting Tool".

#### NO AP

تعذر إيجاد نقطة الوصول. تأكد من تهيئة نقطة الوصول باستخدام "Network Setting Tool".

### ERROR

حدث خلل ما في موقع USTREAM. انتظر قليلاً ثم حاول التأكد من التوصيل من جديد.

### LIMIT

وصلت المدة الكلية للفيديو المحفوظ على USTREAM إلى الحد الأقصى. قم بإيقاف بث الفيديو.

### TWErr

خلل في مشاركة Twitter.  
تحقق من الشبكة أو قم بتسجيل الدخول إلى Twitter من جديد.

### FBErr

خلل في مشاركة Facebook.  
تحقق من الشبكة أو قم بتسجيل الدخول إلى Facebook من جديد.

## الكاميرا

### ERROR

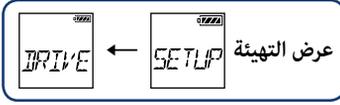
قم بقطع الطاقة وتشغيلها من جديد.

### HEAT

- ارتفعت حرارة الكاميرا. قد يتم قطع الطاقة مؤقتاً أو قد لا تتمكن من تسجيل الصور. اترك الكاميرا في مكان بارد إلى أن تنخفض حرارتها.
- ترتفع حرارة الكاميرا إذا تابعت تسجيل الصور لفترة زمنية طويلة. توقف عن تسجيل الصور في مثل هذه الحالة.

# الوظائف الجديدة الخاصة بالتقاط الصور الثابتة

## ضبط وضع الصور الثابتة



يمكن ضبط وضع تسجيل الصور الثابتة.  
لضبط الإعدادات، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [DRIVE]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

التصوير المفرد: (حجم الصورة/13.5M) يتم التقاط صورة ثابتة واحدة.		✓
التصوير المتعدد: (حجم الصورة/13.5M) يتم التصوير على الفواصل الزمنية المضبوطة في فواصل التقاط الصور الثابتة [FPS].		
تصوير أهداف متحركة LE: (حجم الصورة/3.3M) يتم إنشاء صورة ثابتة من الصور الثابتة المتعددة التي تم التقاطها بالتتابع على الفواصل الزمنية المضبوطة في فواصل التقاط الصور الثابتة [FPS].		

## للتصوير الناجح في وضع تصوير أهداف متحركة LE

- جرب طرق التصوير التالية.
- قم بتثبيت الكاميرا لمنع الاهتزاز.
  - استخدم وظيفة التحكم عن بعد بواسطة الهاتف الذي أو جهاز تحكم Live-View أو استخدم وظيفة المؤقت الذاتي لمنع اهتزاز الكاميرا والحصول على نتائج أفضل.
  - تأكد من أن الأهداف المتحركة ليست كبيرة جداً أو كثيرة جداً.
  - قم بالتصوير في مكان ساطع وتجنب تغييرات السطوع.

## للتصوير الناجح في وضع التصوير المتعدد

- جرب طرق التصوير التالية.
- قم بتثبيت الكاميرا لمنع الاهتزاز.
  - استخدم وظيفة التحكم عن بعد بواسطة الهاتف الذي أو جهاز تحكم Live-View أو استخدم وظيفة المؤقت الذاتي لمنع اهتزاز الكاميرا والحصول على نتائج أفضل.

- إذا فشلت عملية إنشاء الصورة التلقائية في وضع تصوير أهداف متحركة LE، يتم عرض [FAIL] على لوحة العرض. قد لا يتم حفظ الصورة اعتماداً على توقيت ظهور [FAIL].
- بعد التصوير في وضع التصوير المتعدد أو وضع تصوير أهداف متحركة LE يأتي وقت المعالجة الذي لا يمكن خلاله القيام بعمليات أخرى.
- لا يمكن نقل سوى صورة ثابتة واحدة إلى الهاتف الذكي.  
(في وضع التصوير المتعدد، يمكن نقل الصورة الثابتة الأخيرة. في وضع تصوير أهداف متحركة LE، يمكن نقل الصورة التي تم إنشاؤها.)



يمكنك اختيار تهيئة التصوير المستمر لاستخدام وضع التصوير المتعدد أو وضع تصوير أهداف متحركة LE. لضبط الإعداد، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [FPS]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

يتم التقاط 10 صور ثابتة في ثانية واحدة. (مناسب لتصوير الأهداف المتحركة بسرعة)		✓
يتم التقاط 10 صور ثابتة في ثابيتين. (مناسب لتصوير حركة الأهداف)		
يتم التقاط 10 صور ثابتة في 5 ثوان. (مناسب لتصوير الأهداف المتحركة ببطء)		

## ملاحظات

- [10f1s] و [5f2s] و [2f5s] هي تقديرات للسرعة القصوى. قد لا يتم الوصول إلى السرعة القصوى وفقاً لظروف التصوير.



يمكنك ضبط المؤقت الذاتي عند التقاط صور ثابتة. يمكن ضبط المؤقت الذاتي في جميع أوضاع الصور الثابتة. لضبط الإعداد، اختر [SETUP] أولاً.

- 1 اضغط الزر NEXT لعرض [SETUP]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 2 اضغط الزر NEXT لعرض [SELF]، ثم اضغط الزر ENTER.
- 3 اضغط الزر NEXT لاختيار التهيئة، ثم اضغط الزر ENTER.

لا يتم تشغيل المؤقت الذاتي.		✓
يبدأ التصوير بعد حوالي ثانيتين.		
يبدأ التصوير بعد حوالي 10 ثوان.		

## ملاحظات

- لا يعود المؤقت الذاتي إلى وضع [OFF] بعد التصوير.

## العدد التخميني للصور الفوتوغرافية القابلة للتسجيل

(الوحدة: صورة)

64 GB	32 GB	16 GB	8 GB	
40000	31000	15500	7700	2M (تسجيل صور بفواصل زمنية) (16:9)
39000	20500	10000	5100	3.3M (تصوير أهداف متحركة (LE
12000	6000	3000	1450	13.5M (صور)

- عند استخدام بطاقة ذاكرة من إنتاج سوني Sony.
- عدد الصور القابلة للتسجيل في بطاقة الذاكرة يشير إلى الحد الأقصى لحجم الصورة في الكاميرا. يتم عرض العدد الفعلي للصور الثابتة القابلة للتسجيل على شاشة LCD أثناء التسجيل.
- قد يختلف عدد الصور الثابتة القابلة للتسجيل في بطاقة الذاكرة وفقاً لظروف التسجيل.